



# नव जनचेतना

NAWA JANACHETANA NATIONAL DAILY राष्ट्रिय दैनिक



अभिनेत्री वर्षा शिवाकोटी केही समयदेखि खाली छिन् । फिल्म 'परदेशी २' पछि उनको कुनै पनि फिल्म आएको छैन । उनको रिलिज हुन बाँकी पनि फिल्म छैन । पुराना फिल्म रिलिज भएपछि नयाँ गर्ने नीतिले केही समय उनले काम गरिन् । त्यसपछि केही समय उनको हात फिल्म नै परेन । अहिले भने उनको हातमा दुई फिल्म छ 'काजी' र 'किङ्को' । 'काजी'मा उनी केही अगाडि अनुबन्धित भएकी हुन् । लक्ष्मण रिलिजको निर्देशन रहने फिल्म फाउण्डाट छायांकनमा जाने तयारीमा छ ।

### आजको विचार...



तथ्यांक...  
(दुई पेजमा)

नन्दलाल खरेल

गायक राजेशपायल राई बेलाबेलामा चर्चामा आइरहन्छन् । यतिबेला राजेशपायलको एक नयाँ मिडियो सामाजिक सञ्जालमा भाइरल बनिरहेको छ । मञ्चमा प्रस्तुति दिइरहेको बेला राजेशपायलले अर्का व्यक्तिलाई ब्याक-किक हानेर स्टेजबाट धपाएको दृश्य मिडियोमा छ । उनले प्रस्तुति दिइरहेको बेला एक व्यक्ति पछाडिबाट आउँछन् र राजेशपायलसँग कानेरुसी गर्न थाल्छन् । राजेशपायलले भने हेर्दै नहेरी ती व्यक्तिलाई लातीले हानेको देख्न सकिन्छ । उक्त मिडियोलाई लिएर सामाजिक सञ्जालमा धेरै राजेशपायललाई जाली गरिरहेका छन् ।

□ वर्ष २५ □ अंक १७२ □ २०८० माघ ६ गते शनिबार 20 January 2024, Saturday □ पृष्ठ संख्या ८ मूल्य रु ५/-

### सक्षिप्त समाचार

#### बङ्गलादेशमा कोभिडको नयाँ भेरियन्ट

(रासस/सिन्टवा)

ढाका, माघ ५/बङ्गलादेश सरकारले बिहीबार कोरोना भाइरसको नयाँ भेरियन्ट जेएन १ को पहिचान भएको पुष्टि गरेको छ । जेएन १ प्रजाती कोभिड-१९ का बिरामीहरूमा फेला परेको थियो । कोभिड-१९ को जेएन १ प्रजातीबारे बङ्गलादेशमा हालसम्म कुनै रेकर्ड नभएको यहाँको महामारी विज्ञान, रोग नियन्त्रण र अनुसन्धान संस्थान (आईडीडीसीआर) का निर्देशक तहमिना सिरिनले पत्रकारहरूलाई बताएका छन् ।

यस सन्दर्भमा स्वास्थ्य मन्त्रालय अन्तर्गत बङ्गलादेशको स्वास्थ्य सेवा महानिर्देशनालय (डिजिएचएस) ले बिहीबार सूचना जारी गरी अधिकारीहरूलाई पहिलो, दोस्रो र बुस्टर डोजका लागि कोभिड-१९ खोप कार्यक्रम पुनः सुरु गर्न निर्देशन दिएको छ । बङ्गलादेश सरकारले अर्को वर्षसम्ममा कोभिड-१९ खोपको २५ करोड डोज लगाउने योजना बनाएको एक वरिष्ठ अधिकारीले बताए । बङ्गलादेशको स्वास्थ्य सेवा विभागका सचिव जहाँगीर आलमले खोपहरूमध्ये आधा यस वर्ष चौथो डोजको रूपमा दिइने र बाँकी २०२५ मा दिइने सञ्चारकर्मीहरूलाई बताएका छन् । अधिकारीका अनुसार नयाँ खोप अभियानले कोभिड-१९ को जेएन १ भेरियन्टको उदयको चिन्तालाई ध्यानमा राख्दै अग्रपङ्क्तिमा कामदार र स्वास्थ्य कमजोरी भएका व्यक्तिहरूलाई प्राथमिकता दिनेछ । गत महिना, विश्व स्वास्थ्य संगठनले जेएन १ प्रजातीलाई छुट्टै संस्करणको रूपमा वर्गीकृत गर्दै विश्वव्यापी रूपमा द्रुत गतिमा फैलिरहेको बताएको छ ।

### बचत तथा ऋण सहकारी संघ पाल्पाको साधारण सभा

# अब सहकारीहरू प्रविधिमैत्री बन्नुपर्छ : अध्यक्ष पाण्डेय

रामचन्द्र रायमाझी

पाल्पा, माघ ५/जिल्ला सहकारी संघ लिमिटेड पाल्पाका अध्यक्ष भूपति पाण्डेयले अब सहकारीहरू प्रविधिमैत्री बन्नुपर्ने बताएका छन् । शुक्रबार जिल्ला बचत तथा ऋण सहकारी संघ लिमिटेड पाल्पाको २४ औं साधारण सभालाई तानसेनमा सम्बोधन गर्दै उनले पछिल्लो समय सहकारीहरूमा समस्या देखा परेकाले अब सहकारीहरू प्रविधिमैत्री बन्न आवश्यक रहेको बताएका हुन् ।

अध्यक्ष पाण्डेयले सहकारीमा देखिएको देशव्यापी समस्या आउन नदिन सहकारीहरू प्रविधिमैत्री बन्न जरुरी रहेको धारणा व्यक्त गरे । उनले भने 'हामीले सदस्य र पुँजी भित्र्याउँ, तर पुँजी प्रविधि भित्र्याउन सकेका छैनौं, जसले गर्दा अहिले देशव्यापी सहकारीमा समस्या देखिएको हो ।' सदस्य र पुँजीसँगसँगै प्रविधि भित्र्याउने संस्थामा समस्या नआएको तर प्रविधिको प्रयोग नगरेका संस्थाहरूमा समस्या देखिएकाले सबै सहकारी प्रविधिमैत्री बन्नुपर्ने उनले बताए । अध्यक्ष पाण्डेयले भने 'सहकारीले आफ्नो संस्थाको आवश्यकता के हो ? त्यसलाई पहिचान गरेर प्रविधि भित्र्याई हाल्नुहोस् ।'



'हामीले अहिले भर्खरै राष्ट्र वाणिज्य बैंक र अन्य विकास बैंकहरूले सञ्चालन गरेका प्रविधिहरू प्रयोग गर्नुहोस् भनेका छैनौं, संस्थाको आवश्यकता अनुसारको प्रविधि प्रयोग गर्नुहोस् मात्र भनेका हौं 'उनले भने । सहकारीलाई प्रविधिमैत्री बनाउन सकियो भने मात्र पनि धेरै समस्या समाधान हुने अध्यक्ष पाण्डेयले बताए । उनले प्रविधिको प्रयोगले मानिसका आकांक्षाहरू फरक हुँदा पनि ति आकांक्षा पुरा हुन नदिदा समस्या नआउने उल्लेख गरे । अध्यक्ष पाण्डेयले भने 'हाम्रा आकांक्षाहरू फरक हुँदा पनि प्रविधिले ति पुरा हुन दिदैन, प्रविधिले तलाई त यो दिन मिल्दैन नि भन्छ, त्यसलाई सुधार गर्न अर्को सहयोग लिनुपर्ने हुन्छ । अर्को सहयोग लिने सन्दर्भमा डराइन्छ । त्यसैले प्रविधि यस्तो चिज हो, कहिलेकाही हाम्रो दिमागले गलत काम गर्न खोज्दा खोज्दै पनि रोक्न सक्छ ।' गलत प्रवृत्ति गर्न खोज्ने कामलाई रोक्नका लागि प्रविधिमैत्री बन्न जिल्लाका सबै सहकारी सञ्चालकहरूलाई उनले आग्रह

गरे । अध्यक्ष पाण्डेयले जिल्ला सहकारी संघ र बचत संघहरू प्रवर्द्धनात्मक रहेको समेत बताए । अध्यक्ष पाण्डेयले भने 'हामी निर्देशात्मक होइनौं, प्रवर्द्धनात्मक हौं, चाहे जिल्ला संघ भन्नुहोस् चाहे बचत संघ भन्नुहोस् हामी प्रवर्द्धनात्मक हौं । हामीले यो गर, यो गर्नु पर्छ भन्दैनौं, यदि त्यसो भनियो भने सदस्य मैत्री हुँदैनौं । त्यसैले हामीले सल्लाह र सुझाव मात्र दिन्छौं ।' संघहरूबाट प्रवर्द्धनात्मक सहयोग लिन समेत उनले सहकारीहरूलाई आग्रह गरे । पाण्डेयले सबै सहकारीहरू संस्थागत बन्नुपर्नेमा जोड दिए । उनले संघहरूले अब सदस्य संख्या वृद्धि नगरी भएका सदस्यहरूलाई व्यवस्थापन गर्न जरुरी रहेको समेत उल्लेख गरे । स्वनिधमनका लागि अभियान्ता र सदस्यहरू पनि सजग हुनुपर्ने पनि अध्यक्ष पाण्डेयले बताए । कर्जा समयमै तिर्ने, सञ्चालकहरूले ऋण लिएका छन् भने समयमै तिर्नु उनीहरूको दायित्व रहेको उनले उल्लेख गरे । सहकारीलाई आन्तरिक सुशासनमा ल्याउन स्वनिधमन प्रभावकारी हुनुपर्नेमा पाण्डेयले जोड

दिए । उनले भने 'सहकारीले मापदण्ड पालना गर्नुपर्छ । हरेक काम नीति, विधि र प्रविधिमा रहेर काम गर्नुपर्ने । योसो निर्देशनमा राख्न सकिन्छ । ऐन, कानूनको परिपालना गर्नुपर्छ । सहकारीका मूल्य, सिद्धान्त परिपालना गर्नुपर्छ । सुशासनमा ल्याउनु अनुगमनलाई पनि प्रभावकारी बनाउनुपर्छ ।'

कार्यक्रममा जिल्ला सहकारी संघ पाल्पाका सचिव कृष्णप्रसाद भूसालले पछिल्लो समय राष्ट्रियस्तरमै सहकारीको बारेमा नराम्रो सन्देश आइरहेकाले त्यसतर्फ सचेत बन्न सहकारी सञ्चालकहरूलाई आग्रह गरे । उनले भने 'पाल्पामा अहिलेसम्म त्यस्तो कुनै गतिविधि भएका छैनन् तर त्यस्तो आधिभेरी आयो भने हामी रोक्न सक्दैनौं, आफै सचेत हुनुको विकल्प छैन ।' सचिव भूसालले एउटा संस्थामा मात्रै हावा छियो भने पनि सबै सहकारीहरू धरासाय हुन सक्नेतर्फ सचेत गराए । उनले सहकारीको विधि, सिद्धान्त र प्रक्रिया अनुसार काम गर्न

सहकारीहरूलाई आग्रह गरे । सचिव भूसालले भने 'हामीले विधि, विधान र सिद्धान्त अनुसार काम गर्नु भने समस्या आउँदैन, नत्र भने देशका अन्य ठाउँहरूमा फैलिएको हावाले हामीलाई पनि छुन सक्छ ।' संघका अध्यक्ष जगदीश भट्टराईले संस्थाको वार्षिक प्रतिवेदन प्रस्तुत गर्दै तीनै तहका सरकारले बनाएका र बन्दै गरेका ऐन, नियम अनुरूप संघ र सदस्य संस्थाहरूको माध्यमबाट प्रवर्द्धनात्मक कार्य गर्दै आएको बताए । उनले आगामी वर्ष संघले रजत महोत्सव मनाउने तयारी गरेको समेत बताए । अध्यक्ष भट्टराईले संघले सदस्य संस्थाहरूको व्यवस्थापन, नयाँ सदस्य संख्या वृद्धि, सहकारी तालिम सञ्चालन गर्ने उल्लेख गरे । उनले सदस्य संस्थाहरूलाई चलायमान बनाउन प्रत्येक महिना एक हजार बचत गर्ने अभियानलाई चालु आर्थिक वर्षदेखि सञ्चालन गरिएको पनि बताए । अध्यक्ष भट्टराईले सहकारीहरूमा समस्या आउन सक्ने केही संकेतहरू देखा परेकाले त्यसतर्फ सचेत बन्न सबै सहकारीहरूलाई आग्रह गरे । कार्यक्रममा संघका लेखा समिति संयोजक भेषराज सुवेदीले लेखा प्रतिवेदन सार्वजनिक गर्दै संघका आर्थिक गतिविधिहरू पारदर्शी भएकाले प्रतिवेदन तयार गर्दा कुनै पनि समस्या नरहेको बताए । उनले अहिले सहकारी अभियान अत्यन्त कठिन मोडमा रहेको उल्लेख गर्दै सहकारीहरू सबै पारदर्शी बन्नुपर्नेमा जोड दिए । संघका अध्यक्ष जगदीश भट्टराईको अध्यक्षता, उपाध्यक्ष तुल्सीराम भुसालको स्वागत, सचिव धनबहादुर रायमाझीको सञ्चालनमा कार्यक्रम भएको थियो ।

### टिपर दुर्घटना : २ जनाको मृत्यु



पाल्पा, माघ ५/रूपन्देहीको देवदह नगरपालिका-६ सिद्धे भिरस्थित सडकमा टिपर दुर्घटना भएको छ । बिहीबार साँझ लु.२ ख ४५०९ नम्बरको टिपर अनियन्त्रित भई सडकबाट करिब ३ सय मिटर तल खसेर दुर्घटना भएको हो ।

दुर्घटनामा दुई जनाको ज्यान गएको छ भने दुई जना घाइते रहेको केन्द्रीय प्रहरी समाचार कक्षले जनाएको

छ । कक्षका अनुसार मृत्यु हुनेहरूमा पाल्पाको माथगढी गाउँपालिका रहवासकी ३५ वर्षीया भिमिसरा सारू र २३ वर्षीया सिर्जना सारूकी छोरी २ वर्षीया प्रसला सारू रहेका छन् । उनीहरूको घटनास्थलमै ज्यान गएको हो । दुर्घटनामा चालकसहित २ जना घाइते रहेको प्रहरीले जनाएको छ । घाइतेहरूको मेडिकल कलेज भुलहीमा उपचार भइरहेको बताइएको छ ।

### जाडोमा काम्लोको व्यापार : काम्लो बेचेरै घर खर्च

गलकोट, माघ ५/पश्चिम बागलुङमा काम्लोको अझै कारोबार हुँदै आएको छ । काम्लोका भारी पिठ्युँमा बोकेर बुर्तिवाङ बजार बिक्रीका लागि आएका विनमाया पुन जाडो याममा काम्लोको व्यापारका लागि विभिन्न स्थान पुग्ने गर्छिन् । पूर्वी रकुमको लुकुम गाउँबाट आएका विनमायाले गर्मी याममा निर्माण गरेको काम्लो बिक्रीका लागि जाडो याममा बजार खोज्दै हिँड्ने गर्छिन् । बागलुङको पश्चिम क्षेत्र निसीखोला, तमानखोला हुँदै बुर्तिवाङ बजारसम्म पश्चिम रकुममा उत्पादन भएको काम्लो बिक्रीका लागि आउने



गरेको छ । 'पहिलाजस्तो बजार त छैन, तर काम्लोको महत्व बुझ्नेकाले मात्रै खरिद गर्छु, अन्यले मर्हंगो भएको

प्रतिक्रिया दिन्छु, उनले भनिन्, घरमा बसिबियालो हुन्छ, काम गरिरहेको बानी नगरी बस्न सकिँदैन, भेडा पालिएको

हुन्छ, तिनै भेडाको ऊनलाई काम्लो बनाएर बिक्री गर्दा कम्तीमा घरखर्च चल्छ ।' (...बाँकी अन्तिम पेजमा)

पा.बि.हु.द.नं. ०५१/०५२

पा.बि.प्र.का.द.नं. ११/०५१/०५२



**जनचेतना**  
 JANA ANCHASTA NATIONAL DAILY PAPER

# सम्पादकीय

## सवारीको तीव्र गति रोकौं

आजभोलि दिनहुँजसो सडक दुर्घटनाका समाचारहरू आइरहेका छन् । सवारी अनुशासन उल्लंघन र तीव्र गतिका कारण सडक दुर्घटना निम्तिने गरेको तथ्यले देखाएको छ । प्रायजसो दुर्घटना चालकले तीव्र गतिमा सवारी चलाउँदा हुने गर्दछन् । त्यसैले सवारीसाधन चलाउँदा चालकले होसियारीपूर्वक चलाउनुपर्छ । चालक सर्तक नहुने हो भने दुर्घटनामा कमी आउँला भन्न सकिदैन । चालककै लापरवाहीले बढी दुर्घटना हुने भएकाले चालकलाई सडक नियमको पूर्ण ज्ञान हुनुपर्छ । अर्को कुरा सुरक्षित यात्राका लागि सवारी चालक स्वास्थ्य हुनु र सडक सुरक्षाको पूर्ण ज्ञान हुनु जरुरी छ । ट्राफिक प्रहरीले शहर, सडक जतातै 'तीव्र गति, जीवन क्षति'को बोर्ड राख्ने गरेको छ । तैपनि सवारी चालकको चेत खुल्दैन । यही चेत नखुलेकै कारण दिनहुँ हृदयविदारक सवारी दुर्घटना हुने गर्दछन् । भनिन्छ, दशा बाजा बजाएर आउँदैन । केही गल्ती नगरेका व्यक्तिहरू दुर्घटनामा परे र अनाहकमा ज्यान गुमानुपर्ने अवस्था आउनु दुखद हो । एउटाको गल्तीका कारण अरुले ज्यान गुमाउनु पर्दाको पीडा अति नराम्रो हुन्छ । तीव्र गतिमा सवारी चलाउने चालकलाई कारवाही गर्ने परिपाटी नहुँदा पनि यस्ता घटना घट्ने गर्दछन् ।

हरेक दिन घट्ने सवारी दुर्घटनाले व्यक्तिमात्रै हैन, परिवार तथा आफन्तमा गहिरो असर पर्छ । सवारी दुर्घटनाकै कारण बर्सेनि हजारौं मानिसको ज्यान जोखिममा परे पनि दुर्घटना न्यूनीकरणमा सरकारले प्रभावकारी कदम चाल्न सकेको छैन । सुरक्षित सडक यात्राको लागि सरकार पनि सवेदनशील भएर लाग्नुपर्छ । सार्वजनिक सवारी सुरक्षित हुनुपर्ने विषयमा नीति नियम बनाउने निकायले पनि तदारुकता देखाउनु पर्छ । सुरक्षित यात्राको अधिकार सार्वजनिक बहसको विषय बन्न आवश्यक छ । दुर्घटना न्यूनीकरणमा प्रभावकारी कदम चालनका लागि सरकारले ढिलो गर्नु हुन्न । तसर्थ सरकारले सर्वप्रथम तीव्र गतिमा सवारी चलाउनेलाई विशेष कारवाही गर्नुका साथै जनचेतना जगाउन जरुरी छ ।

### f Opinion @ Social Network f

आफुमा भएको अहंकारलाई फाल्नु र आफुलाई हलुका बनाउनु, किनकी जो हल्का हुन्छ त्यही नै माथिसम्म उड्न सक्छ ।  
 (विजय भुसालको फेसबुक स्टेटसबाट <https://www.facebook.com/VijayBhusal>)

यो स्तम्भमा सामाजिक संजालमा पोस्ट गरिएका धारणाहरू राख्नेछौं । यसका लागि हाम्रो फेसबुक पेज [www.facebook.com/shittalapati](http://www.facebook.com/shittalapati) मा लगउन गर्न सक्नुहुनेछ ।

नवजनचेतना दैनिकको रूपमा तपाईंसामु आईरहेको छ । यो पत्रिका अठ्ठ स्तरीय अनि पठनीय बनाउनको लागि तपाईंहरूको अमूल्य सुझावहरूको हामीलाई अत्यन्तै जरुरी छ । पाठकवृन्द तपाईंका सुझावहरू दिई हामीलाई सहयोग गर्नुहुन हामी अनुरोध गर्दछौं ।

**नवजनचेतना दैनिक**  
 भगवतीटोल तानसेन, पाल्पा

<b>प्रहरी कार्यालय</b>	५४०२०१
बुटवल ०७१-५४०२२२	
स.प्र.आयुष्म बुटवल ०७३४०३४३४९	
बुटवल रामनगर ०७१-५४१२३३	
भैरहवा ०७१-५२०१९९	
अर्घाखाँची ०७३-५२०१९९	
गुल्मी ०७९-५२०१९९	
परासी ०७८-५२०१९९	
तौलिहवा ०७६-५६००९९	
पाल्पा ०७४-५२०१३६, ५२०१९९	
इपका रामपुर ०७४-६९१५५	
<b>अस्पताल कार्यालय</b>	
लुम्बिनीसिटी अस्पताल ०७१-५४१५५७, ५४१५५८	बुटवल हस्पिटल ०७१-५४६४३२
लुम्बिनी अञ्चल अस्पताल ०७१-५४०२००, लुम्बिनी नर्सिङ हेम ०७१-५४२६४१, ५४६६४१	

# तथ्यांकमा होइन तथ्यमा अर्थतन्त्र सुधार हुनुपर्छ

हिजोआज मिडिया बजारमा तथा सरकारका मुखपत्रहरूमा अर्थतन्त्र खुबै सुधार भएको चर्चा परिचर्चा छ । यसरी चर्चा हुनुमा नेपाल राष्ट्र बैंकले पछिल्लो सार्वजनिक गरेको आर्थिक तथा वित्तीय स्थितिसम्बन्धी प्रतिवेदन हो । आर्थिक सुधार हुनुभन्नेको देशमा उत्पादन बढ्नु, रोजगारीको सिर्जना, निर्यातमा वृद्धि, आयातमा कमी हुनु हो । के आज देशमा उत्पादन बढेको छ ? उत्पादन बढेको भए कृषिजन्य वस्तुमा समेत वार्षिक ३ खर्बभन्दा बढी किन आयातमा हामीले खर्चिनु पर्‍यो । ठूलो संख्यामा किन हातमुख जोड्नुकै लागि विदेश पलायन हुनुपर्‍यो ? आर्थिक सुधार हुनुभन्नेको सार्वजनिक ऋण घट्नु होइन ? किन सार्वजनिक ऋणको ब्यारोमिटर उत्कर्षमा पुगेको छ ? आर्थिक सुधार हुँदा त हाम्रो राजस्वले चालु खर्चलाई धान्नुपर्ने होइन ? के रेमिट्यान्स बढ्दैमा मुलुकको आर्थिक सुधार हुन्छ ? रेमिट्यान्स अर्थतन्त्रको अस्थायी टेको होइन ? विदेशी मुद्राको सञ्चित बढ्नु र शोधनान्तर स्थिति बचतमा मात्रै हुनु समग्र अर्थतन्त्रको सुधारको मापन हुन्छ ? यी सबै तथ्यांकहरूको सूक्ष्म अध्ययन जरुरी छ । अर्थशास्त्रीय सिद्धान्तका हिसाबले पनि हाम्रो अर्थतन्त्र सुधारको दिशामा छैन । भन्नु पराधीनताको दिशामा उन्मुख छ ।



## नन्दलाल खरेल

**वित्तीय अपराध र अकुत आर्जनले मुलुकको अर्थतन्त्रलाई औपचारिक अर्थतन्त्रमा धकेलेको छ । वित्तीय अपराध बढेपछि बैंकहरूको खराब कर्जा बढेको छ । कूल प्रवाह भएको बैंकिङकर्जा रकममध्ये उठ्न नसकेको बैंकहरूको निष्क्रिय ( खराब) कर्जा एक वर्षमै दोब्बर भएको छ । अर्थतन्त्रको तेस्रो खम्बा उठ्नै नसक्ने गरी थला परेको छ । पीडितहरूको संख्या लाखौं छ । सरकार पुँजीगत खर्च गर्न असफल देखिएको छ । चालु आर्थिक वर्षको पाँच महिनामा १५ प्रतिशत भन्दा बढी खर्च गर्न सकेको छैन । गौरवका आयोजनाको प्रगति निराशाजनक छ । कुनै पनि मुलुक वस्तु तथा सेवा निर्यात गरेर सम्पन्न हुन्छन् भने राज्यले युवा निर्यातमा जोड दिएको छ । वार्षिक बजेट १७ खर्ब ५१ अर्ब ३१ करोड हुँदा बजेटलाई पनि उछिन्दै हाम्रो ऋण २३ खर्ब ७१ अर्बको संख्यामा छ । यसरी हेर्दा हाल प्रतिव्यक्ति ऋणभार ८१ हजार ३ सय ६ रुपैयाँ पुगेको छ ।**

सरकारले अर्थतन्त्र सुदृढ भएको जितिसुकै डम्फु बजार पनि आर्थिक मन्दीले बहुआयामिक संकट सिर्जना गरिदिएको छ । व्यापार व्यवसाय भन्-भन्नु जटिल अवस्थामा छन् । वित्तीय अपराध र अकुत आर्जनले मुलुकको अर्थतन्त्रलाई औपचारिक अर्थतन्त्रमा धकेलेको छ । वित्तीय अपराध बढेपछि बैंकहरूको खराब कर्जा बढेको छ । कूल प्रवाह भएको बैंकिङकर्जा रकममध्ये उठ्न नसकेको बैंकहरूको निष्क्रिय (खराब) कर्जा एक वर्षमै दोब्बर भएको छ । अर्थतन्त्रको तेस्रो खम्बा उठ्नै नसक्ने गरी थला परेको छ । पीडितहरूको संख्या लाखौं छ । सरकार पुँजीगत खर्च गर्न असफल देखिएको छ । चालु आर्थिक वर्षको पाँच महिनामा १५ प्रतिशत भन्दा बढी खर्च गर्न सकेको छैन । गौरवका आयोजनाको प्रगति निराशाजनक छ । कुनै पनि मुलुक वस्तु तथा सेवा निर्यात गरेर सम्पन्न हुन्छन् भने राज्यले युवा निर्यातमा जोड दिएको छ । वार्षिक बजेट १७ खर्ब ५१ अर्ब ३१ करोड हुँदा बजेटलाई पनि उछिन्दै हाम्रो ऋण २३ खर्ब ७१ अर्बको संख्यामा छ । यसरी हेर्दा हाल प्रतिव्यक्ति ऋणभार ८१ हजार ३ सय ६ रुपैयाँ पुगेको छ । यसको मुख्य कारण नेताहरूको नियतमा खोटेले छ । तथ्य तथा तथ्यांकमा अर्थात् विश्लेषण गर्ने हाम्रो अर्थतन्त्रलाई बुँदागत रूपमा यसरी बुझ्न सकिन्छ ।

**१. बढ्दो सार्वजनिक ऋण :**  
 बढ्दो सार्वजनिक ऋणको सरकारको दायित्वका कारण हाम्रो अर्थतन्त्र सार्वजनिक ऋणले थलिँएको छ । पछिल्ला वर्षहरूमा मुलुकमा सार्वजनिक ऋणको ब्यारोमिटर उच्च हुँदै गएको छ । हरेक वर्ष करिब तीन खर्बले सार्वजनिक

ऋण बढ्दै जाँदा त्यसको भार सरकारीमाथि पर्दै गएको छ । सार्वजनिक ऋण व्यवस्थापन कार्यालयका अनुसार आर्थिक वर्ष २०७६/०७७ मा १४ खर्ब २७ अर्ब रुपैयाँ ऋण रहेको थियो । त्यसको तीन वर्षमा सार्वजनिक ऋण फण्ड ५१ प्रतिशत अर्थात् ७ खर्ब २७ अर्ब रुपैयाँले बढेको छ । आर्थिक वर्ष २०७७/०७८ मा १७ खर्ब २८ अर्ब रुपैयाँ, ०७८/०७९ मा २० खर्ब १३ अर्ब रुपैयाँ र चालु आर्थिक वर्ष २०८०/०८१ को कात्तिकसम्म आइपुग्दा २३ खर्ब ५७ अर्ब ६ करोड नाघेको छ ।

अहिले प्रतिव्यक्ति ऋणको हिस्सा ८१ हजार ३ सय ६ रुपैयाँ पुगेको छ । अनुत्पादक क्षेत्रमा बढ्दो लगानीको कारणले सार्वजनिक ऋण बढ्ने गर्दछ । चालु आर्थिक वर्षको पछिल्लो चौमासिक अवधिमा सरकारले गरेको पुँजीगत खर्चभन्दा सार्वजनिक ऋणको साँवा र ब्याज भुक्तानीमा गरेको खर्च करिब तीन गुणाले बढी छ । ऋणमाथि ऋण थपिँदा देश भन्नु परेको पुष्टि हुन्छ । बढ्दो सार्वजनिक ऋण अर्थतन्त्रको नकारात्मक परिस्वरुको हो ।

**२. कमजोर पुँजीगत खर्च :**  
 पुँजीगत खर्चको आकार चालु खर्चको तुलनामा एकदमै कम छ । पुँजीगत खर्चको हिस्सा कूल बजेटको आकारमा २१ देखि २३ प्रतिशत भन्दा बढ्न सकेको छैन । विगत केही वर्षअघिदेखि त्यसमा पनि असारे विकासको पुनरावृत्तिले धेरै रकमको दुरुपयोग हुन्छ भने कतिपय रकम खर्च नगरी पुनः राज्य कोषमा

जाने देखिएको छ । कतिपय खर्च त कागजमै सीमित हुन्छ । वर्तमान सरकारले आर्थिक सुधारको जितिसुकै डम्फु बजाए पनि पुँजीगत खर्च गर्न असफल देखिएको छ । चालु आर्थिक वर्षको पाँच महिनामा १५ प्रतिशत पनि खर्च गर्न सकेको छैन ।

**३. तरलता अधिक (बैंक तथा वित्तीय संस्थामा पैसा थुप्रिनु) :**  
 अहिले आर्थिक मन्दीले चोतफोती संकट सिर्जना गरेको छ । अघिल्लो वर्ष तरलता अभावको अवस्था सिर्जना भएको थियो भने अहिले तरलता अधिकको समस्या छ । तरलता अधिकमा बैंक तथा वित्तीय संस्थासँग पैसा थुप्रिन्छ अर्थात् संस्थासँग कर्जा दिने क्षमता अधिक हुन्छ । त्यस्तो अवस्था बैंकिङ प्रणालीमा अवरोध सिर्जना हुन्छ । बैंकमा नयाँ कर्जाको मागमा कमी आउँछ । पुस १८ सम्मको तथ्यांक हेर्ने हो भने समग्र बैंक तथा वित्तीय संस्थासँग ४ खर्ब ३३ अर्ब हाराहारी रुपैयाँ कर्जा प्रवाह गर्ने क्षमता छ । मुलुकको व्यावसायिक वातावरण बढिरहेको छ । सूचना केन्द्रको गत आर्थिक वर्षको तथ्यांक हेर्ने हो भने उद्योगी तथा व्यवसायी ऋण तिर्न नसकेर कालोसूचीमा पर्नेको संख्या तीन गुणाले बढेको छ । सहकारी क्षेत्रमा विकृति मौलाउँदै गएको छ । सरकारले त्यसविरुद्ध कदम चाल्न सकेको छैन ।

**४. सरकारको आम्दानी र राजस्वको ढाडल बढ्दो :**  
 बजेट कार्यान्वयनको आधा वर्ष (६

महिना) विन्दा हाम्रो राजस्वले चालु खर्चलाई समेत धान्न सकेको छैन । महालेखानियन्त्रकको कार्यालयका अनुसार यस अवधिमा लक्ष्यको ७५.६५ प्रतिशत अर्थात् चार खर्ब ९३ अर्ब खर्च भएको छ । राजस्वले चालु खर्च नधान्दा विकास (पुँजीगत) खर्च सबै ऋणमा हुने गर्दछ । यस्तो अवस्थालाई मध्यनजर नगरी आर्थिक सुधार भयो भनी ढोल पिट्नु कदापि उचित होइन । कतिपय अर्थशास्त्री र विश्लेषकहरूले पनि तथ्यमा नटेकी मुक्तकण्ठले आर्थिक सुधारले दिशा पकडेको छ भनी व्याख्या गरेका छन् । आर्थिक विश्लेषकहरूले सधैं स्वतन्त्र तथा निष्पक्ष भएर विश्लेषण गर्नुपर्छ ।

**५. उच्चव्यापार घाटा यथावत् :**  
 अर्थतन्त्रको मेरुदण्ड निर्यात हो । हाम्रो निर्यात-आयातबीच फरकिलो अन्तर छ । जसको कारण व्यापार घाटा हुने गर्दछ । निर्यात-आयात अनुपात अहिले ९.८ प्रतिशत हुनाले सय रुपैयाँ आयात गर्दा निर्यात भने नौ रुपैयाँ हाराहारीमात्र गह्रौं भन्ने देखिन्छ । चालु आर्थिक वर्ष २०८०/०८१ को पाँच महिनामा कूल वस्तु व्यापार घाटा ३.१ प्रतिशतले कमी आए पनि पाँच खर्ब ७९ अर्ब रुपैयाँ घाटा रहेको छ ।

**६. बढ्दो रेमिट्यान्स परनिर्भरताको संकेत :**  
 कुनै पनि देश वस्तु तथा सेवानिर्यात गरेर धनी भएका छन् । तर हाम्रा शासक युवा निर्यात गरेर उनीहरूले पठाएको रेमिट्यान्सबाट देश धान्न खोजिरहेका छन् । चालु आर्थिक वर्षको ५ महिनामा विप्रेषण आप्रवाह २३ प्रतिशत बढेको छ । स्वेदशमा रोजगारी नभएपछि युवाको खुन र पसिनासँग रेमिट्यान्स साटुनु अत्यन्त दुःखद हो । जबसम्म युवाको श्रम, सीप, जनशक्ति स्वदेशमा प्रयोग हुँदैन तबसम्म देश सम्पन्न हुँदैन । रेमिट्यान्स आएर हाम्रो अर्थतन्त्र सुधार भएको हल्ला गर्नु कदापि सकारात्मक संकेत अर्थात् सकारात्मक आर्थिक परिस्वरुको होइन ।

अन्त्यमा, रेमिट्यान्स आएको वृद्धिले विदेशी विनिमय सञ्चितता तथा शोधनान्तर बचत बढेको छ । गएको असार मसान्तसम्ममा १५ खर्ब १४.८ प्रतिशतले वृद्धि भई चालु आर्थिक वर्षको पाँच महिनामा बाफय अर्थतन्त्रमा सुधार देखिन्छ । बाफय अर्थतन्त्रमा केही सुधार हुँदैमा आन्तरिक अर्थतन्त्रमा सुधार हुँदैन । आन्तरिक अर्थतन्त्र सुधार नभईकन आर्थिक चलायमान हुँदैन । आन्तरिक अर्थतन्त्र सुधार गर्न पुँजीगत खर्चलाई समयमै सदुपयोग गर्नुपर्छ । उत्पादन बढाई रोजगारी सिर्जना, षष्टाचारलाई नियन्त्रण गर्नुपर्छ । छायाँ अर्थतन्त्र अर्थात् अनौपचारिक अर्थतन्त्रलाई औपचारिक अर्थतन्त्रमा ल्याउन सक्नुपर्छ । रेमिट्यान्सलाई उत्पादन क्षेत्रमा लगाउन सक्नुपर्छ । तबमात्र अर्थतन्त्रमा सुधार हुन्छ । रेमिट्यान्स र विदेशी मुद्राको सञ्चित बढ्दैमा समग्र अर्थतन्त्र सुधार मान्नु हुँदैन । महत्वपूर्ण कुरा स्वाधीन अर्थतन्त्र हो । स्वाधीन अर्थतन्त्रको जगमा मात्र हाम्रो अर्थतन्त्र मजबुत हुन्छ ।

**-इहमालय टाइम्स डटकम**

### महत्त्वपूर्ण तथ्यांक

रेडक्रस बुटवल ५४१००४	रेडक्रस अर्घाखाँची ०७३-४२०२७५, ४२०११७
लायन्स ओम्बा उ. केन्द्र बुटवल ५४५८४५	रेडक्रस गुल्मी ०८२-५२०१६३
मेडिटिक अस्पताल ५४९०७२	नेपाल परिवार नियोजन संघ ०७१-५४०००१
कान्तिपुर डेप्टल हस्पिटल ०७१-५४७८८४०	लुम्बिनी नर्सिङ हेम प्रा. लि. ०७१-५४९६४१
ओम्बा अस्पताल पाल्पा: ०७४-५२०३३३, ५२११७९	नेपाल भारतमैत्री समाज मो. ९८४७०५४०९९
रामपुर अस्पताल: ०७५-४००१४४	जन्तेश्वर क्लब न्यासिन् ९५५००२२४६
<b>एनआरएस.</b>	लुम्बिनी नि.व्या.संघ भैरहवा ६२१०५८
रेटोरी क्लब बुटवल ०७१-५४४६००	बनगाई क्लब बनगाई ०७६-६९०१०२
लियो क्लब अफ बुटवल ०७१-५४५८२३	रेडक्रस केन्द्र ०७१-५७३०९९
रेडक्रस भैरहवा ०७१-५४०२६३	लुम्बिनी मेडिकल कलेज ०७५-५२०२४०
रेडक्रस भैरहवा ०७१-५४६६७३, ९८४७०२२४६४	बुटवल जेसिस ९८४७१२९६४
परासी ०७८-५२०१९५	न्यू एकता क्लब तानसेन : ०७५-५२२२००
रेडक्रस पाल्पा ०७५-५२०६००	परिवार नियोजन संघ पाल्पा : ९८४७१०२७६५
रेडक्रस तौलिहवा ०७६-५६००५५	रामपुर ट्रेडिन्ग: ९८५७०६२२४७, ९८५७०६०५०४

### दैनिक राशिफल

<b>मेघ</b> : समय रमाइलो रहला । मित्रता र प्रेमको बन्धन कसिने बेला छ ।	<b>तुला</b> : प्रेममा उच्च सफलताको हुने योग छ । प्रेमोपभोगको मिलन हुनेछ ।
<b>बृष</b> : मनोरञ्जन र खेलवाडतिर लागिने छ । गुरुजनको हौसला मिल्ने छ ।	<b>बृश्चिक</b> : सामाजिक काम गरिनेछ । आध्यात्मिक पनि प्रशस्तै बढ्नेछ ।
<b>मिथुन</b> : अस्वस्थता र कमजोरी महशुस होला । अरुका लागि समय खर्चनुपर्ला ।	<b>धनु</b> : शरीरमा आरोप्य र स्फूर्ति बढ्नेछ । प्रतिस्पर्धी तथा शत्रुवश विस्थापित होला ।
<b>कर्कट</b> : व्यवसायबाट सोचेको लाभ मिल्नेछ । अरुको मन जित्न सकिनेछ ।	<b>मकर</b> : व्यवसायिक भ्रमण गर्ने मौका आउला । आतिथ्यपूर्ण सम्मान पाइनेछ ।
<b>सिंह</b> : मान प्रतिष्ठा मिल्ने समय छ । गरेको कामको प्रशंसा हुनेछ ।	<b>कुम्भ</b> : मान प्रतिष्ठा मिल्ने समय छ । गरेको कामको प्रशंसा हुनेछ ।
<b>कन्या</b> : धार्मिक क्रियाकलापबाट मनमा शांति मिल्नेछ । कर्मसिद्धिको समय छ ।	<b>मीन</b> : समय मध्यम छ । नजिकका व्यक्तिबाट काममा धोका हुन सक्छ ।

# साहित्य दर्पण

नियात्रा रोहितप्रसाद ज्ञवाली

## साहित्यिक यात्रा



शिक्षा स्वास्थ्य तथा साहित्य

प्रतिष्ठान नेपाल पाल्पाको आयोजनामा यही ०८० पौष २७ र २८ गतेको साहित्यिक यात्रा अड्तीस घण्टामा पुरा गरी आफ्नो गन्तव्य स्थानमा फर्किएको छ । साहित्यिक यात्रा कास्कीको पोखरा, घान्द्रुक र पर्वत, म्याग्दी र बागलुङको बान्लुङमा कालिका भगवती दर्शन गर्न पुगेको थियो । यसै विच पर्ने घान्द्रुकको शिरानामा दरबार तथा मौलाकालिको दर्शन । अनि घान्द्रुक स्टेशन देखी शिरानामा उक्त मन्दिर स्थानबाट घान्द्रुकको आकर्षक हिमाली लहरको दृष्यले मानवीय भावनालाई द्रविभूत पार्दछ । त्यहाँबाट अन्नपूर्ण, गंगाचुली, हिमचुली, मछापुच्छ्रे हिमाल देखिने गर्दछन् । तर पहिले पहिले का तस्वीरमा र बयानमा जस्तो भरिपूर्ण हिज्जले ढाकिएको भने देख्न दुर्लभ हुने गरेको छ । जसको कारण मानवीय शक्ति प्रदर्शन युक्त गतिविधिले पर्यावरणीय प्रतिकूल अवस्था सिर्जना गर्दछ । जसको कारण मानवीय शक्ति प्रदर्शन युक्त गतिविधिले पर्यावरणीय प्रतिकूल अवस्था सिर्जना हुँदै गएको पनि देखिन्छ । कुस्मा पर्वतको बञ्जीजम्प फ्रिडास्थल, म्याग्दी बजार नजिकै रहेको गलेश्वर महादेवको र चक्रशिला धामको समेत अवलोकन गरियो । बागलुङ कालिका मन्दिर आइपुदासम्म २:०० बजिसकेको थियो तत्पश्चात दर्शन अवलोकन गरी त्यहाँबाट ३:०० बजे कालिगण्डकी करिडोर अन्तर्गत बान्लुङ बलेवा हवाईप्राङ्ग क्षेत्र हुँदै कालिगण्डकीको उत्तरीपखेरा भएर गुल्मीको अर्वेनी, पूर्तिघाट हुँदै पूनः मीर्मा, जिरो किलोमिटरतर्फ मोडियो । राम्दीघाट हुँदै तानसेन शित्तलपाटी प्रस्थान विन्दु फर्कियो । यो थियो हाम्रो धार्मिक तथा पर्यटकीय अवलोकनको विवरण । यस भ्रमणमा केही साहित्यिक गतिविधि पनि भए । जुन यस प्रकार रहेको छ ।

स्याङ्जाको वालिङ्गमा नेचुरल भ्यू टावर भवनमा शिशमहल क्याम्पिनबाट वालिङ्ग बजार सहितको मनमोहक दृश्य अवलोकन भयो । यसका प्रोपराइटर साहित्यकार शम्भु अर्यालको आतिथ्यमा चिया जलपान पनि भयो । केही प्रसँगका साहित्यिक

गतिविधिका चर्चा पनि भए । कास्कीको पोखरामा लेक साइड-६, स्थित रोजम्यारी होटलमा साहित्यकार रिता न्यौपाने पहारीसँग मिठो न्यानो भलाकुसारी भयो । हाम्रो यस यात्री समूहलाई बिहानको खानाको आतिथ्य सत्कार पनि गर्नुभयो । साहित्यिक गतिविधिका अनुभवहरु साटासाट भए । हामीले लिई गएको कृतिहरुसँग हेमराज पहारी स्मृति ग्रन्थ, हेमराज पहारीका गीतहरुका पुस्तक आदानप्रदान पनि भयो । उक्त रोजम्यारी होटलका प्रोपराइटर रिता न्यौपाने पहारी उक्त स्मृति प्रतिष्ठानको अध्यक्ष पनि हुनुहुन्छ ।

पाल्पाली समाज पोखराको पाल्पा हाउस न्यूरोड पोखरामा रहेको छ । पाल्पा भूमिमा जन्मथलो भई कास्की पोखरामा कर्मथलो बनाउनुभएका कर्मष्ठ उद्योगीको एउटा समूह हो यो पाल्पाली समाज । पाल्पा हाउस, पाल्पाली बहुउद्देशीय सहकारी संस्था, टावल एजेन्सी आदि मुख्य उपलब्धी हुन् भने पाल्पालाई चिनाउन रानीमहल रेष्टुरेण्ट, उक्त रेष्टुरेण्टको भवन मोहडा पनि दुस्तै र भित्र दरबार, रानीमहलका भित्ते चित्रहरु, रहेकाछन् भने ढाका कसबाको पनि उत्पादन गरिएकाछन् त्यसैप्रकार पाल्पामा पाइने प्रमुख परिकार पनि माग बमोमि बनाइन्छन् । यसरी हेर्दा पाल्पाको चिनारी गर्ने कर्ममा मनले लागेको देखिन्छ भने कर्मथलोको हिसाबले उत्पादन वितरण, सहकारी सञ्चालक हुनु पोखराबासीसँगको आर्थिक सहभागितासँग गाँसिनु महत्वपूर्ण पक्ष रहेकोछ । यस पाल्पाली समाजका कुल बारेमा प्रकाश पार्नुभयो । वहाहरुको अर्थपूर्ण हेतुले जोड्न पाल्पाली बहुउद्देशीय सहकारी संचालन गरेका छौं । हामीले व्यावसाय गर्दा ब्यापार मात्र नभै आवश्यकतानुसार सेवा भावनाले पनि काम गर्ने गरेका छौं । जनकवि केशरी धर्मराज सावित्री थापा प्रतिष्ठान, कविबर बाटुलेचौर पोखरामा हाम्रो समूहलाई बाजागाजा सहित भजन मण्डलीद्वारा स्वागत भयो । यस प्रतिष्ठानको अध्यक्ष प्रतिष्ठित लोक गायक धर्मराज थापाकै सुपुत्र मदनराज थापाले शि.स्वा. तथा सा.प्रतिष्ठान पाल्पाका अध्यक्ष पुष्कर राज रेग्मी अथकसँगको संयुक्त मञ्चबाट सिर्जना वाचन कार्यक्रम राख्नुभएको थियो ।

हाम्रो समूहलाई पुष्प गुच्छा र खादा पनि लगाइदिनु भएको थियो । उक्त प्र.दुर्गा थापाको सञ्चालनमा शुभारम्भ भएको सो कार्यक्रममा विशेष अतिथि पाल्पा साहित्य समाजका संरक्षण राजेन्द्र गोपाल सिंह र प्रा.डा. कुञ्ज राज थापा, शुक्ला साहित्य प्रतिस्थानका अध्यक्ष गोदार सर भजन समूहका संयोजक नेत्र बानियाँ आदि थुप्रैको सहभागिता थियो । जनकवि केशरी धर्मराज थापाले १४ अञ्चल भ्रमण गर्ने क्रममा पाल्पा पनि पुगेर धवल पुस्तकालयमा हस्ताक्षर गरेका प्रसँग, उहाँका बारेमा बोलिएका लेख रचनाहरुको पनि चर्चा भए ।

हामीले यहाँबाट लगेका कृतिसँग प्रधान सम्पादक मदनराज थापा भएको डाँफे चरी, प्रा.डा. कुञ्जराज थापाको फिसमिसमा स्वयम्भू, साँधुः अनि नेत्र बहादुर बानियाँको त्रिवेणी समूह पुस्तक आदान प्रदान पनि भए । यस समारोहमा उपस्थित सबैले सिर्जना वाचनका साथै लोक भजन, धार्मिक भजनमा सामूहिक नृत्य पनि गरि वातावरण संगितमय भएको थियो । यसरी २:३० घण्टा रमाइलो वातावरणमा साहित्यिक गतिविधिको चर्चा, अनुभव साटासाट, संयुक्त फोटो सेशन तथा पाल्पा र पोखरा बिचमा एउटा महत्वपूर्ण सम्बन्ध कायम भएको अनुभूत गर्दै त्यहाँबाट कास्कीको अर्को वातावरणीय आकर्षकको केन्द्र रहेको घान्द्रुक तर्फ प्रस्थान गरियो । हाम्रो यस साहित्यिक यात्रामा शि.स्वा.सा. प्रतिष्ठानको अध्यक्ष पुष्कर राज रेग्मी अथक को पहलमा सम्पदा प्रतिष्ठानका अध्यक्ष रामजी प्रसाद ढुंगाना, पाल्पा साहित्य समाजका पूर्ण अध्यक्ष तथा हालका संरक्षक राजेन्द्र गोपाल सिंह, विश्व साहित्य संजाल पाल्पाका सहसचिव आयाम कार्की, अनि आयोजक संस्थाका उपाध्यक्ष रोहितप्रसाद ज्ञवाली, कार्यसमिति सदस्य गम्भीर जंग रायमाझी अर्का सदस्य पत्रकार तथा परेवा पाक्षिक पत्रिकाका सम्पादक तथा व्यवस्थापक भोजराज भट्टराई एवं यस साहित्यिक भ्रमणमा भविष्यका लागि बाल सहभागिताको अपरिहार्यता महशुस गरेर अस्तित्व रेग्मी, रोहित गोपाल सिंह, आविष्कार भट्टराई, गुप्ता रायमाझीलाई पनि सहभागिता गराइएको थियो । यस साहित्यिक यात्रामा सुरक्षित भ्रमण र पुनः गन्तव्यमा पुर्‍याउने जिम्मा रिजर्भ सेवाका प्रो.शिव घर्ती मगर गुरुजीको रहेको थियो । यात्रा सफल भएकोमा सम्पूर्णलाई बधाई ।

(लेखक शिक्षा, स्वास्थ्य, साहित्य प्रतिष्ठान नेपाल पाल्पाका उपाध्यक्ष समेत हुन् ।)

### कथा जगन्नाथ पन्त

## हजुरबाको 'रामराज्य' कथा



रामायणको रचना गरेका थिए । भानुभक्तले गीति लयमा रामायण लेखे । यि दुबै रामायण कथाको वास्तविकता भन्दा केही घटना मूलरूपमा फरक छन् तुलसीदास कृत रामचरित मानसमा । राम वनवास जादा सीता खेच्छाले अग्नीमा प्रवेश गरी सुरक्षित बसेकी थिइन् । लंका विजय गरी राम अयोध्या फर्के पछि म आए सीता प्रकट होउ भनेर रामले भने पछि सीता अग्नीबाट निस्केकी हुन् । अबुफहरुले सीताको पवित्रताको परीक्षा लिएको भनेर अनर्थ लगाएका हुन् । वनमा गएकी र रावणले हरेकी सीता नक्कली सीता थिइन । सीता अग्नीबाट निस्कना साथ नक्कली सीता अलप भइन् ।

रावणलाई अन्त्य गर्न भगवान श्रीरामले रचेको लीला थियो सबै । खासमा पद्मावती नामकी नारीले भगवान पति पाऊ भनेकी थिइन् । त्रेता युगमा होइन कलियुगमा भगवान पति पाउने छौं, अहिले नक्कली सीता हुन सक्छौं भनेर पद्मावती सीता बनेकी थिइन् । त्यसैले गर्दा उनि भ्रमित भएर अपहरणमा परेकी हुन् । लक्ष्मणलाई शंका गर्नुको कारण पनि प्रतिनीधि पात्र भएकाले हो । कलियुगका भगवान श्रीनिवासकी पत्नी बन्ने सौभाग्य पाइनु पछि पद्मावतीले । अहिले पनि श्रीनिवास दक्षिण भारतमा तिरुमला पर्वतमा तिरुपती वालाजीको रूपमा छन् । उनी खासमा त्रिपति हुन् । अर्थात पद्मावती, वेदवती र भूदेवी गरी तीन वटो पत्नीका पति भएकाले त्रिपति हुन् । त्रिपतिलाई नै कालान्तरमा तिरुपति भनिएको हो । एक दिन धोबिकी पत्नी लुगा धुने काम सकेर घर फर्कदा साफ पर्यो, त्यहीवेला घनघोर वर्षा भयो । खोला थियो घरजाने बाटोमा, खोला बढेर तन नसकिने भए छ । उत्पन्न भएका थिए मनुष्य रूपमा । रामको विवाह जनकपुरका राजा विदेही जनककी छोरी सीतासंग भएको हो । राजा जनक परम ज्ञानी थिए । अष्टावक्र ऋषीबाट अनेक जिज्ञासाका ज्ञान लिन्थ्ये । देह अर्थात शरीर धारी हुँदाहुँदै पनि मन वसमा राखेका थिए । संसारिक विषय, सत्ता भोगमा भन्दा आत्म ज्ञानको उच्चतामा रहने हुँदा उनलाई विदेही अर्थात देह रहित मानिन्छ । शिवको धनुषमा जसले पत्युन्था लगाउन सक्छ उसैसंग सीताको विवाह गरिदिने शर्त जनकले घोषणा गरेका थिए । रामले शर्त पुरा गरेकाले सीतासंग रामको विवाह भएको थियो । अरु कैयौ राजा, राजकुमारहरुले डगाउन पनि नसकेको धनुष रामले उठाएर खैचदा धनुष नै भाँचिएको थियो । धनुष प्रतियोगिता आयोजना भएको ठाउँ भएकाले जिल्लाको नाम नै धनुषा रहन गएको हो । सीता पनि आमाको गर्भबाट होइन कि जमीनबाट उत्पत्ति भइकी थिइन् । त्रेता युगमा मात्र होइन कलि युगमा धेरै पछिसम्म पनि नेपाल भारत भन्ने नै थिएन । मिथिला, अयोध्या आदि नामका अनेकौ राज्य थिए । अयोध्या अहिले भारतमा छ र जनकपुर नेपालमा । हुन त नेपालका एक जना प्रधानमन्त्रीले राम जन्मेको नेपालको ठोरी चितवनमा हो भनेर पनि दावा गर्नु भएको छ । यसमा अहिले केही भिन्न ल । लंका विजय गरी फर्के पछि रामले अयोध्यामा दिव्य बाइ हजार वर्ष राज्य गरेका थिए । कैकेहीको वचन राजा दशरथले टार्न नसक्दा राम १४ वर्ष वनवास भए । एक दिन वनको कुटीबाट सीताले सुनौलो मृग देखिन र छोपेर दिन सीताले रामलाई भनिन् । राम मृगको पछि लागे । केहिछिन पछि है लक्ष्मण ! भनि गृहार मागेको ध्वनी सुनेर सीताले लक्ष्मणलाई दाइको सहायता गर्न जाउ भनिन् । म तपाइलाई छोडेर जादिन भन्दा दाईलाई केही भए मलाई भोग्ने मन राखेको भन्ने आरोप लगाइन् । त्यो वचन लक्ष्मणलाई असह्य थियो । सीताको सुरक्षाका लागि रेखा बनाएर छोडे । जुन रेखा अरुले पार गरेमा तत्क्षण भष्म हुने शक्तिशाली थियो । लक्ष्मण रेखा बाहिर गएर भिक्षा दिदा भिक्षुक योगी धारण गरेका रावणले छल गरी सीतालाई हरण गरी लंका लगे । अहिले पनि कसैलाई नियम, वाचामा राख्न लक्ष्मण रेखा कौरी भन्ने चलन छ । बाल्मिकीले रामावतार पूर्व नै

रामायणको रचना गरेका थिए । भानुभक्तले गीति लयमा रामायण लेखे । यि दुबै रामायण कथाको वास्तविकता भन्दा केही घटना मूलरूपमा फरक छन् तुलसीदास कृत रामचरित मानसमा । राम वनवास जादा सीता खेच्छाले अग्नीमा प्रवेश गरी सुरक्षित बसेकी थिइन् । लंका विजय गरी राम अयोध्या फर्के पछि म आए सीता प्रकट होउ भनेर रामले भने पछि सीता अग्नीबाट निस्केकी हुन् । अबुफहरुले सीताको पवित्रताको परीक्षा लिएको भनेर अनर्थ लगाएका हुन् । वनमा गएकी र रावणले हरेकी सीता नक्कली सीता थिइन । सीता अग्नीबाट निस्कना साथ नक्कली सीता अलप भइन् ।

रावणलाई अन्त्य गर्न भगवान श्रीरामले रचेको लीला थियो सबै । खासमा पद्मावती नामकी नारीले भगवान पति पाऊ भनेकी थिइन् । त्रेता युगमा होइन कलियुगमा भगवान पति पाउने छौं, अहिले नक्कली सीता हुन सक्छौं भनेर पद्मावती सीता बनेकी थिइन् । त्यसैले गर्दा उनि भ्रमित भएर अपहरणमा परेकी हुन् । लक्ष्मणलाई शंका गर्नुको कारण पनि प्रतिनीधि पात्र भएकाले हो । कलियुगका भगवान श्रीनिवासकी पत्नी बन्ने सौभाग्य पाइनु पछि पद्मावतीले । अहिले पनि श्रीनिवास दक्षिण भारतमा तिरुमला पर्वतमा तिरुपती वालाजीको रूपमा छन् । उनी खासमा त्रिपति हुन् । अर्थात पद्मावती, वेदवती र भूदेवी गरी तीन वटो पत्नीका पति भएकाले त्रिपति हुन् । त्रिपतिलाई नै कालान्तरमा तिरुपति भनिएको हो । एक दिन धोबिकी पत्नी लुगा धुने काम सकेर घर फर्कदा साफ पर्यो, त्यहीवेला घनघोर वर्षा भयो । खोला थियो घरजाने बाटोमा, खोला बढेर तन नसकिने भए छ । उत्पन्न भएका थिए मनुष्य रूपमा । रामको विवाह जनकपुरका राजा विदेही जनककी छोरी सीतासंग भएको हो । राजा जनक परम ज्ञानी थिए । अष्टावक्र ऋषीबाट अनेक जिज्ञासाका ज्ञान लिन्थ्ये । देह अर्थात शरीर धारी हुँदाहुँदै पनि मन वसमा राखेका थिए । संसारिक विषय, सत्ता भोगमा भन्दा आत्म ज्ञानको उच्चतामा रहने हुँदा उनलाई विदेही अर्थात देह रहित मानिन्छ । शिवको धनुषमा जसले पत्युन्था लगाउन सक्छ उसैसंग सीताको विवाह गरिदिने शर्त जनकले घोषणा गरेका थिए । रामले शर्त पुरा गरेकाले सीतासंग रामको विवाह भएको थियो । अरु कैयौ राजा, राजकुमारहरुले डगाउन पनि नसकेको धनुष रामले उठाएर खैचदा धनुष नै भाँचिएको थियो । धनुष प्रतियोगिता आयोजना भएको ठाउँ भएकाले जिल्लाको नाम नै धनुषा रहन गएको हो । सीता पनि आमाको गर्भबाट होइन कि जमीनबाट उत्पत्ति भइकी थिइन् । त्रेता युगमा मात्र होइन कलि युगमा धेरै पछिसम्म पनि नेपाल भारत भन्ने नै थिएन । मिथिला, अयोध्या आदि नामका अनेकौ राज्य थिए । अयोध्या अहिले भारतमा छ र जनकपुर नेपालमा । हुन त नेपालका एक जना प्रधानमन्त्रीले राम जन्मेको नेपालको ठोरी चितवनमा हो भनेर पनि दावा गर्नु भएको छ । यसमा अहिले केही भिन्न ल । लंका विजय गरी फर्के पछि रामले अयोध्यामा दिव्य बाइ हजार वर्ष राज्य गरेका थिए । कैकेहीको वचन राजा दशरथले टार्न नसक्दा राम १४ वर्ष वनवास भए । एक दिन वनको कुटीबाट सीताले सुनौलो मृग देखिन र छोपेर दिन सीताले रामलाई भनिन् । राम मृगको पछि लागे । केहिछिन पछि है लक्ष्मण ! भनि गृहार मागेको ध्वनी सुनेर सीताले लक्ष्मणलाई दाइको सहायता गर्न जाउ भनिन् । म तपाइलाई छोडेर जादिन भन्दा दाईलाई केही भए मलाई भोग्ने मन राखेको भन्ने आरोप लगाइन् । त्यो वचन लक्ष्मणलाई असह्य थियो । सीताको सुरक्षाका लागि रेखा बनाएर छोडे । जुन रेखा अरुले पार गरेमा तत्क्षण भष्म हुने शक्तिशाली थियो । लक्ष्मण रेखा बाहिर गएर भिक्षा दिदा भिक्षुक योगी धारण गरेका रावणले छल गरी सीतालाई हरण गरी लंका लगे । अहिले पनि कसैलाई नियम, वाचामा राख्न लक्ष्मण रेखा कौरी भन्ने चलन छ । बाल्मिकीले रामावतार पूर्व नै

आमा परोस भनेर सराप्ये रे कहिले कसै कसैले । एक दिन एउटा खम्बा गुड बनाउने भनि गिद् र कौवा बीच भगडा परेछ । दुबैले उक्त खम्बा आफ्नो पुखौली हो भनि दावी गरेछन् । न्याय पाऊ भन्दै दुबै पक्षी रामकोमा पुगेछन् । जहिलेदेखि कौवा भन्ने पक्षी छ, त्यहिले देखि कैयौ युगदेखि खम्बा मेरो पुखाँले गुड लगाउँदै आएकोले खम्बा आफ्नो जातिको हो भनि दावी पेश गरेछ । गिद्दले आफ्नो चार पुस्ता देखि त्यो खम्बा गुड बनाउँदै आएको दावी गरेछ । रामले प्रसिद्ध वृक्ष विज्ञलाई खम्बाको उमेर पत्ता लगाउन आदेश गरेछन् । खम्बा सवा सय वर्ष पुरानो ठहर भएछ । युगौ युग देखिको भन्ने कौवाको दावी मिलेन । खम्बा गिद्दको ठहर भयो । भृङ्गा दावी गरे वावत कौवाको एउटा आखा फुटाइ दिने भनि दण्ड पायो । त्यसैले कौवाले अहिले पनि एकातिर मात्र देख्न सक्छ । यसरी राम राज्यमा न्याय अन्याय छुट्टियो । वानर राजा वाली वलवान थिए । रावण जस्तो शक्तिशालीलाई कैयौ दिन पुच्छरले वेरेर कैद गरेका थिए । रावणलाई हराउन एकै वालीको साथ पर्याप्त हुने थियो । त्यतिका वानर सेना जरूरी थिएनन । तर वालीले आफ्नो भाई सुप्रिवको पत्नी तारालाई हरेर लगेको थियो । वालीलाई दण्डित नगरी उसको सहायता लिनु रामको मर्यादा विपरित हुन्थ्यो । आफ्नी भार्या मुक्त गर्न बहारी हरण गर्नेको सहायता लिए भन्ने आरोप लाग्ने थियो । नारायण भगवानवाट वालीले वरदान पाएका थिएकि उससंग जो युद्ध गर्ला सामुने आउने शत्रुको आधावल वालीमा थप जोडिने छ । त्यसैले रामले टाँडेवाट वाण हान्नु परेको हो । एउटा भगवानको वचन अर्को भगवानले मिथ्या सावित गरि मर्यादा उलंघन नहोस् भनेर रामले वालीले नदेख्ने गरी वाण चलाउनु परेको हो, डराएर होइन ।

त्रेता युगमा मानिस बनेर अयोध्यामा प्रकट भएका रामको जन्म भूमि अयोध्या मुगल सम्राटको अधिन पर्यो । ईस्वी संवत् १५२८ मा मुगल सम्राट बाबरले सेनापति मीर बाकालाई राम मन्दिर भत्काउन आदेश दिए । त्यस क्रममा १ लाख ७४ हजार हिन्दु पनि मारिए । मुगल सम्राटले मन्दिरको ठाउँमा मस्जिद बनाए । पछि वीरवलको सुफावमा अकबरले थोरै ठाउँमा सानो मन्दिर बनाउन र हिन्दुलाई पूजा गर्न दिए छन । तर त्यस पछिका मुगलले त्यो पनि हटाइ दिए । ४९६ वर्ष पछि रामको जन्मस्थलीमा विशाल राम मन्दिर बनाइएको छ । पटक पटक गरी हिन्दुहरूले ५८ बटा धर्म युद्ध लड्दा ३ लाख ५० हजार बढी हिन्दुले ज्यान गुमाए । नरेन्द्र दामोदर मोदी दोस्रो कार्यकालका लागि प्रधानमन्त्री निर्वाचित हुनासाथ भारतीय सर्वोच्च अदालतले जमिन रामको भनेर फैसला गर्‍यो । यो मुद्दा ९९ वर्ष देखि अदालतमा थियो । ५ अगस्त २०२० मा मोदिले मन्दिरको शिलान्यास गरेका थिए । नेपालको बेनी स्थित कालीगण्डकी तटबाट लगीएको शिलाबाट समेत राम मन्दिर निर्माणमा प्रयोग भएको छ । मन्दिरको उचाई १६१ फिट छ रे । यहि माघ ८ गते तदनुसार २२ जनवरी २०२४ मा भव्य समारोहका साथ मूर्तीको प्राणप्रतिष्ठा र उद्घाटन हुँदैछ रे । कुनै पनि भगवान वा देवी देउताको मूर्ती यदि, वीधिबिधान पूर्वक प्राण प्रतिष्ठा भएन भने त्यसको दर्शनले, पुजनले लाभको सट्टा हानी पुर्‍याउछ । वीधि पुगेन भने मूर्तीमा यक्ष, भूत, प्रेत, पिशाच उपद्रवी तत्वले बास गर्छन् र दर्शन गर्ने र वरिपरी क्षेत्रलाई हानी पुग्छ । त्यसैले मूर्तीको वैदिक वीधिपूर्वक प्राण प्रतिष्ठा गर्नुपर्छ । फोटो वा तस्विर जस्तो गरी घरमा पनि त्यत्तिकै मूर्ती राख्नु हानीकारक हुन्छ भनि स्कन्द पुराणमा वर्णन गरिएको छ । बुद्धयौ त नातिनि भन्दै हजुरबाले आजको कथा सक्नुभयो । हामी एक घण्टा पढेर सुन्थौ है हजुरबा भन्दै केटाकेटी किताव फर्काउन थाले । सुनेलाई सुनको माला भन्नेलाई फूलको माला । यो कथा बैकुण्ठमा जाला, भन्ने बेला फर्केर आउला भन्दै हजुरबा सुत्न आदिदिने लाग्नु भो ।

# राष्ट्रिय सभा निर्वाचन : सबै प्रदेशमा पठाइयो मतपत्र



पाल्पा, माघ ५/राष्ट्रिय सभा निर्वाचनका लागि आवश्यक मतपत्र सातवटै प्रदेशमा पठाइएको निर्वाचन आयोगले जनाएको छ । यही माघ ११ गते हुने राष्ट्रिय सभा सदस्य निर्वाचनका लागि चाहिने मतपत्र छपाई गरी सबै प्रदेशका निर्वाचन अधिकृतको कार्यालयमा पठाईसकिएको आयोगले जनाएको हो ।

आयोगले निर्वाचनका लागि ३८ प्रकारका मतपत्र छपाई गरेको छ । जसमा छ हजार नौ सय १० मतपत्र छपाई गरी पठाइएको हो । प्रदेश राजधानी रहेका जिल्लाहरू मोरङ, धनुषा, मकवानपुर, कास्की, दाङ, सुर्खेत र कैलालीमा रहेका प्रदेश निर्वाचन कार्यालयमा स्थापना भएका निर्वाचन अधिकृतको कार्यालय मतपत्र ढुवानी गरिएको आयोगले जनाएको छ । निर्वाचनमा प्रदेश सभाका सदस्य र गाउँपालिकाका अध्यक्ष र उपाध्यक्ष तथा नगरपालिकाका प्रमुख र उपप्रमुखले मदतान गर्ने छन् । जसमा

प्रदेशसभाका सदस्यका लागि सेतो रङको कागजमा हरियो रङको मसीको विवरण तथा निर्वाचन चिह्न रहेको मतपत्र र गाउँपालिकाका अध्यक्ष र उपाध्यक्ष तथा नगरपालिकाका प्रमुख र उपप्रमुखका लागि सेतो रङको कागजमा रातो रङको मसीको विवरण तथा निर्वाचन चिह्न रहेको मतपत्र छपाई भएका छन् ।

प्रदेशगत रूपमा रहेका निर्वाचक मण्डलका सदस्यको संख्या तथा निर्वाचन हुने पद संख्यालाई आधार मानी आयोगले तोकेको संख्यागत मापदण्डका आधारमा लुम्बिनी प्रदेशमा निर्वाचन हुने दुई पदका लागि चार प्रकारका नौ सय २० मतपत्र, मधेश प्रदेशमा निर्वाचन हुने दुई पदका लागि चार प्रकारका नौ सय ४० मतपत्र, कोशी प्रदेशमा निर्वाचन हुने दुई पदका लागि चार प्रकारका नौ सय ४० मतपत्र, बागमती प्रदेशमा निर्वाचन हुने चार पदका लागि आठ प्रकारका एक हजार सात सय ६० मतपत्र र गण्डकी प्रदेशमा निर्वाचन हुने तीन पदका लागि छ

प्रकारका नौ सय मतपत्र रहेका छन् । त्यसैगरी कर्णाली प्रदेशमा निर्वाचन हुने तीन पदका लागि छ प्रकारका सात सय ५० मतपत्र र सुदूरपश्चिम प्रदेशमा निर्वाचन हुने तीन पदका लागि छ प्रकारका नौ सय मतपत्र रहेका छन् । राष्ट्रिय सभाका एकतिहाइ सदस्य अर्थात् २० जनाको पदावधि २० फागुनमा सकिँदै छ । दुई हजार ४७ मतदाताले उनीहरूलाई चुन्नेछन् । प्रदेश सभा सदस्य पाँच सय ४९ जना, गाउँपालिकाका अध्यक्ष र उपाध्यक्ष तथा नगरपालिकाका प्रमुख र उपप्रमुख १४ सय ९८ जना गरी जम्मा दुई हजार ४७ जनाको मतदाता नामावली स्वीकृत गरेको आयोगले जनाएको छ । तोकिएका मतदानस्थलमा मतदानका लागि प्रदेश सभाका सदस्यलाई बेग्लै र पालिका प्रमुख-उपप्रमुखहरूलाई बेग्लै केन्द्र तोकिएको आयोगले जनाएको छ । तोकिएका मतदान केन्द्रमा ११ माघमा बिहान ९ बजेदेखि अपराह्न ३ बजेसम्म मतदान हुनेछ ।

## जाडोमा काम्लोको व्यापार...

...लुकुम गाउँबाट काम्लो बिक्री गर्नकै लागि उनी बसेन छिमेकी जिल्लाको बुर्तिवाड बजारमा आउने गरेकी छन् । उनले काम्लोको महत्व घट्टा मूल्य भने ओरालो लागेको जानकारी दिइन् । 'काम्लो कम बन्न थालेको छ, ऊनलाई प्रशोधन गर्नका लागि धेरै मेहनत गर्नुपर्दछ, तर काम्लो र घुमले पानीसमेत छेक्ने गरेको छ, बर्खामा घुम उडेर काम गर्नसमेत सकिन्छ, काम्लोलाई सिलाएर घुमसमेत बनाउँदा जाडोमा निकै तातो हुन्छ', उनले भनिन्, 'एउटा काम्लोलाई दुई हजार पाँच सयमा बिक्री गर्दै आएको छु जुन मूल्य सामान्य ज्याला मात्रै हो नाफा छैन ।' काम्लोको भारी बोक्दै बुर्तिवाड बजारमा हिँडेकी पुनले बागलुङ बजारबाट अवलोकन भ्रमणका लागि बुर्तिवाड पुगेका ग्राहकको मन जितेकी छन् । काम्लोको महत्व बुझेका बागलुङ नगरपालिका-१० भकृण्डेका उदित थापाले दुई हजार पाँच सयमा काम्लो किने । उनले

काम्लो किनेको देखेपछिसँगै गएकाले थापालाई भने, 'एउटा प्लाष्टिकको गुन्डीलाई पाँच सयमा पाइन्छ यस्तो खप्पो काम्लोलाई दुई हजार पाँच सय हान्ने ?' उनले भने 'भेडाको ऊनबाट बनेको काम्लोको महत्व छुट्टै छ, यो त धेरै सस्तोमा पाए त्यसैले खरिद गरे ।' थापाले काम्लो वर्षौ टिकने र तातोसमेत हुने भएकाले खरिद गरेको बताए । 'दुई हजार पाँच सयमा प्लाष्टिकका पाँच वटा गुन्डी आउलान् तर यसले कुनै अर्थ राख्दैन', थापाले भने, 'पहिला मैले पाँच हजार मूल्य पर्ने सुनेको थिए, अहिले सस्तो लागेर किनेको हुँ, मैले किनेको देखेपछि ताराखोला गाउँपालिकाका उपाध्यक्ष भीमबहादुर रोकाले समेत काम्लो खरिद गरे ।' ताराखोला गाउँपालिका उपाध्यक्ष भीमबहादुर रोकाले बुर्तिवाड बजारमा गएको समयमा वित्तमाया पुनसँगै दुई हजार पाँच सयमा काम्लो खरिद गरेका हुन् । उनले काम्लोलाई लगेर घुम बनाएर ओहने जनाउँदै आफूलाई

ऊनको काम्लोको निकै महत्व लाग्ने गरेको बताए । 'पाँच हजारसम्म पर्छ एउटा घुम (ऊनको कोटा)लाई ताराखोलामा तर यहाँ दुई हजार पाँच सयमा काम्लो पाइयो काम्लोलाई घुम बनाउन सजिलै सकिन्छ त्यसैले खरिद गर्ने रहर जाग्यो', रोकाले भने 'ऊनबाट प्रशोधन गरिएको काम्लोको महत्वप्रति थोरै मानिस मात्रै जानकार छन्, पुछ्यौली हस्तकलालाई प्रोत्साहनसमेत गर्न आवश्यक छ ।' भेडाको ऊनलाई प्रशोधन गरी तानमा बुनेर बनाइएको काम्लो धेरैका लागि हचिकर कपडा लाग्न सक्छ । पछिल्लो पुस्ताले भेडाको ऊनबाट बनेको काम्लो र घुम देख्नै पाएका छैनन् । आधुनिकतासँगै तयारी पोशाक कपडाको प्रयोगले हातले निर्माण गरिएको काम्लो प्रयोग गर्नेको संख्या घटिरहेको छ । नेपालको उच्च पहाडी तथा पहाडी क्षेत्रमा पालिने भेडाको ऊनलाई प्रशोधन गरी काम्लो, बखु र हडौला बनाइन्छ । -**रासस**

### वर्गिकृत डिस्पले

१ X ५ साइजमा मात्र

वर्गिकृत डिस्पलेमा विज्ञापन दिनुहोस् व्यवसाय बढाउनुहोस् ।

सम्पर्क: ०७५-५२०६०१

मनको आवाज.....

'नाम पनि युनिक, काम पनि युनिक'

यूनिक एफ.एम. ९४.९ मेगाहर्ट्ज

विज्ञापनको लागि सम्पर्क : युनिक शोसियल कम्युनिकेशन प्रा.लि.

तानसेन, पाल्पा

०७५-५२१८६८, ५२१८६६

E-mail

news.uniquefm@gmail.com

www.uniquefm942.com

## तिनाउ गाउँपालिकाको अनुरोध

- आफूले तिर्ने/बुझाउनुपर्ने कर समयमा नै बुझाउने बानी बसालौ ।
- जन्म, मृत्यु, बसाईसराई, विवाह, सम्बन्ध विच्छेद जस्ता व्यक्तिगत घटनाहरूको घटना घटेको ३५ दिन भित्र दर्ता गरौ ।
- बाभ्रो जग्गा नराखौ/ राख्न नदिउं ।
- सार्वजनिक सम्पत्ति ऐतिहासिक, पुरातात्विक तथा धार्मिक सम्पदाको संरक्षण गरौ ।
- खानोपानीका मुल मुहानहरूका संरक्षण गरौ ।
- वन जंगलमा आगलागी हुन नदिन सावधानी अपनाऔं ।
- घरेलु हिंसा लौंगिकहिंसा, जातिय भेदभाव लगायत सबै प्रकारका भेदभाव र हिंसाको अन्त्य गरौ ।
- श्रम र श्रमजीवीहरूको सम्मान गरौ ।
- स्थानीय उत्पादनलाई प्रोत्साहन गर्न त्यस्ता उत्पादित वस्तुहरूको प्रयोग गरौ ।
- अपाङ्गता भएका व्यक्ति, जेष्ठ नागरिक, असाहाय तथा बालबालिकाहरूलाई सक्दो सहयोग गरौ ।
- आफ्नो घर-आँगन वरपर सधै सफा र स्वच्छ राखौ ।
- आफ्नो वरपर सञ्चालनमा रहेको विकास निर्माण कार्यहरूको नियमित अनुगमन गरौ ।
- आफ्ना नानी-बाबुहरूको शिक्षा, स्वास्थ्यमा ध्यान पुऱ्याउनुको साथै उनीहरूको क्रियाकलाप प्रति सधै सजग रहौ ।
- कुनै सामान वा बस्तु खरिद (किन्दा) लेवल हेरेर म्याद रहे-नरहेको एकिन गरेर मात्र खरिद गर्ने बानी बसालौ ।
- म्याद गुज्रेका (Date Expiry) सडेगलेका सामाग्रीले हाम्रो स्वास्थ्यमा प्रत्यक्ष असर पर्ने भएको हुँदा त्यस्ता सामाग्रीको बिक्री वितरण नगरौ ।
- व्यापार, व्यवसाय, उद्योग, कलकारखाना सञ्चालन गर्दा सम्बन्धित निकायमा दर्ता गरी इजाजत-पत्र लिएर मात्र सञ्चालन गरौ ।

लेख बहादुर बस्नेत लाल बहादुर थापा प्रेम श्रेष्ठ  
प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत उपाध्यक्ष अध्यक्ष



तिनाउ गाउँपालिका  
गाउँ कार्यपालिकाको कार्यालय  
दोभान, पाल्पा  
लुम्बिनी प्रदेश, नेपाल

हरेक प्रहरका ताजा समाचारका लागि [www.shitalpati.com](http://www.shitalpati.com) क्लिक गर्नुहोस् ।

जैनचेतना दैनिकको आधिकारीक वेबसाईट  
**शितलपाटी** .कम  
[www.shitalpati.com](http://www.shitalpati.com) डिजिटल पत्रिका