

नवा



नवा जनाचेतना

NAWA JANACHETANA NATIONAL DAILY

राष्ट्रिय दैनिक

कुनै समय नेपाली फिल्ममा बलियो पकड बनाएकी सुपरस्टार रेखा थापा फिल्म 'मालिका' (२०७५) यता अग्रिमचरण सक्रिय थिएन् । उनको सक्रियता राजनीतिमा बढी देखियो । अब उनी आफ्णो होम प्रोडक्शनको फिल्म 'उपहार' मार्फत ५ वर्षपछि अग्रिमचरण पर्किएकी छन् । बिहीबार पशुपतिनाथमा शम-मुहूर्त गरेपश्चात त्रिभुवन विमानस्थलको जेटबाट फिल्मको छायांकन थालिएको छ । काठगाडौं आसपासमा छायांकन गरिने फिल्म सामाजिक विषयवस्तुमाथि आधारित भएर निर्माण हुने जानकारी प्राप्त छ ।

आजको विचार...

नेपाल...
(दुई वेजमा)
मेधनाथ दाहाल

आष्टेलियाले जायिका समीक्षा अधिकारीको भिसा रह गरिएको छ । आष्टेलिया सरकारको डिपार्टमेन्ट होम अफेयर्सको वेबसाइटमा मेमो थेक गर्दा समीक्षाको यसअधि लागेको एक वर्षको भिसा देखिएको छैन । यसको अर्थ उनको भिसा रह भएको पुष्टि हुन्छ । होम अफेयर्सले केही दिनअघि समीक्षाको नाममा रहेको आष्टेलियाको सब-क्लास ४०८ अनिने भिसा रह गरिएको हो । उनको भिसा के कारणले रह भएको खुलेको छैन तर रजिस्टर माइग्रेशन एजेन्टका अनुसार यस्ता भिसा रह हुनुका केही कारण छन् ।

□ वर्ष २८ □ अंक ८० □ २०८० भदौ ८ गते शुक्रबार

25 August 2023, Friday

□ पृष्ठ संख्या ८

मूल्य रु ५/-

सक्षिप्त समाचार

शुक्रबारसम्म भरी

पाल्पा, भदौ ७/केही दिन अधिकारी परेको भरी शुक्रबारसम्म रहने जनाइएको छ । आज दिउँसो देशभर बदली रही कोशी, बागमती र लुम्बिनी प्रदेशका केही स्थानमा हल्कादेखि मध्यम वर्षाको सम्भावना छ । यहाँ शनिवारसम्मै रहने छ, भने कोशी, मध्येस, बागमती र गण्डकी प्रदेशका एक-दुई स्थानमा मेर्द गर्जन/चट्टाङ्गसहित भारी वर्षाको सम्भावना रहेको छ ।

शनिवारदेखि भने मौसममा सुधार आउने जल तथा मौसम विज्ञान विभाग, मौसम पूर्वानुमान महाशाखाले जनाएको छ । महाशाखाका अनुसार शुक्रबारसम्म झरी जारी रहनेछ । विशेष गरी कोशी, मध्येस, बागमती र गण्डकी प्रदेशका एक-दुई स्थानमा भारी वर्षाको सम्भावना छ । केही समय वर्षा रोकिए पनि घाम नलाग्ने विभागले जनाएको छ । शनिवारदेखि पश्चिम क्षेत्राट मौसम सुधार हुँदै जाने छ । महाशाखाले जारी गरेको मौसम पूर्वानुमान बुलेटिनमा हाल देशभर आशिकदेखि सामान्य बदली रही गण्डकी, बागमती, मध्येस र कोशी प्रदेशका केही स्थानमा हल्कादेखि मध्यम वर्षा भइरहेको छ । बिहीबार दिउँसो देशभर सामान्यदेखि पूर्ण बदली रही सबै प्रदेशका केही स्थानमा हल्कादेखि मध्यम वर्षाको भएको थियो ।

मृत्युमार्ग बन्दै सडक

यातायात व्यवस्थाको भद्रगोलले चालकलाई सजग र जिम्मेवार बनाउन नसकेकै कारण कमजोरीले खेल्ने ठाउँ पाइरहेको हो । यति मात्र होइन, सडक सुरक्षा प्रणाली नै नहुँदा यातायात सम्बन्धी हरेक पाटोले दुर्घटनाको जोखिम बढाइरहेको छ ।

रामचन्द्र रायमाझी

पाल्पा, भदौ ७/ पछिल्ला केही दिनमा भएका सडक दुर्घटनाका घटनाहरूले स्तब्ध बनाएको छ । बिहीबार बिहान काठमाडौंबाट पर्वतका लागि छुटेको प्रदेश ०१-००५ ख १९५२ नम्बरको बस धादिङको गजुरी गाउँपालिका २ चालिसेस्थित त्रिशुली नदीमा खस्दा द जनाको मृत्यु भयो भने १७ जना घाइते ।

बस अनियन्त्रित भइ सडकबाट त्रिशुली नदीमा खसेको थियो । साँघुरो सडकमा 'ओपरटेक' गर्न खोज्दा अनियन्त्रित भएर बस खसेको प्रारम्भिक अनुमान गरिएको छ । त्यो घटना घटेको २४ घटना वित्ता नवितै पुनः विहीबार विहान बारामा तीर्थयात्री बोकेको बस दुर्घटना हुँदा ७ जनाको मृत्यु भएको छ । काठमाडौंबाट जनकपुरतर्फ जाउँ गरेको मध्येस प्रदेश ३००१ ख ७९९४ नम्बरको बस बारामो जितपुर सिमरा उपमहानगरपालिका-२२ पूर्वपश्चिम लोकराजमार्गको चुरियामाई नजिक दुर्घटना भएको थियो । यी दुःखदुर्घटना नेपालमा सडक दुर्घटनाको कहानीलाग्दै शृङ्खलाको पछिल्ला केही प्रतिनिधि घटना मात्र हुन् ।

सडक दुर्घटनाकै कारण वर्षेनी थेरै नागरिकले अकालमै ज्यान गुमाउन परेको छ । जसका कारण सडक मृत्युमार्गका रूपमा चिनिए गएको छ । नेपालमा सडक दुर्घटनाका कारण वर्षेनी करिब २ देखि ३ सय जनाले ज्यान गुमाउनु, सयौं घाइते र हजारौं अपांग हुनुले सडक दुर्घटनाको केन्द्रीय

प्रहरीको तथ्यांकअनुसार देशभर गत प्रहरीले जनाएको छ । उनीहरू पशुपतिनाथको दर्शन गरी घर फकिरै थिए । तीव्र गतिका कारण बस दुर्घटना भएको प्रहरीको अनुमान छ । यी दुःखदुर्घटना नेपालमा सडक दुर्घटनाको कहानीलाग्दै शृङ्खलाको प्रहिल्ला केही प्रतिनिधि घटना मात्र हुन् ।

प्रहरीको तथ्यांकअनुसार देशभर गत आर्थिक २०७६/०७० मा मात्र २३ हजार ५ सय १७ वटा सवारी दुर्घटना भए । जसमा २ हजार ३ सय ६८ जनाले अकालमै ज्यान गुमाउनपन्थ्यो । ३० हजार २ सय २६ जना घाइते भए । त्यसभन्दा अगाडिको आव २०७६/०७९ मा ५१ सवारी दुर्घटनामा २३ र आर्थिक वर्ष २०७७/०७८ मा ६१ सवारी दुर्घटनामा २२ जनाले ज्यान गुमाएका छन् ।

प्रहरी अनुसार सवारी दुर्घटना बढ्नुमा जीर्ण सडक, चालकको लापरवाही, तीव्र गति, सवारी साधनको अवस्था, मादक पदार्थ सेवन (माप्से) प्रमुख कारण बर्सेनि दुर्घटना बढिरहेको प्रहरी अधिकारीहरू बताउँछन् । बास्तवमा यातायात व्यवस्थाको भग्रोलले चालकलाई सजग

गुमाएका छन् । आर्थिक वर्ष २०७८/०७९ को तुलनामा यो वर्ष सवारी दुर्घटना कम भए पनि मृत्युको संख्या भने बढी हो ।

आर्थिक वर्ष २०७६/०७९ मा ६५ सवारी दुर्घटनामा २५ जनाले ज्यान गुमाएका थिए । यसै अर्थिक २०७६/०७७ मा ५१ सवारी दुर्घटनामा २३ र आर्थिक वर्ष २०७७/०७८ मा ६१ सवारी दुर्घटनामा २२ जनाले ज्यान गुमाएका छन् ।

प्रहरी अनुसार सवारी दुर्घटना बढ्नुमा जीर्ण सडक, चालकको लापरवाही, तीव्र गति, सवारी साधनको अवस्था, मादक पदार्थ सेवन (माप्से) प्रमुख कारण बर्सेनि दुर्घटना बढिरहेको प्रहरी अधिकारीहरू बताउँछन् ।

जसले गर्दा वर्षेनी बढ्दो सडक दुर्घटनाका कारण देशले आर्थिक रूपमा सक्रिय ठूलो जनसंख्या गुमाइरहेको छ ।

र जिम्मेवार बनाउन नसकेकै कारण

कमजोरीले खेल्ने ठाउँ पाइरहेको हो ।

यसै अर्थात् नहुँदा यातायात सम्बन्धी हरेक पाटोले दुर्घटनाको जोखिम बढाइरहेको छ ।

सडक सुरक्षा मुख्य गरी चालक, सवारी साधन र सडकसंग जोडिने विषय हो ।

तर, यी तीनवटै पाटा चुस्तुदुरस्त छन् त भैनत भनेर हेनै संयन्त्र र यिनलाई

सहि अवस्थामा राज्ञे प्रणाली सरकारी तवरबाट बनाएकै छैन ।

जसलाई मौसमी रूपमा गरिने सचेतना अभियान र प्रचारात्मक कार्यक्रमले ढाक्छोप गरिन्छ ।

जसले गर्दा वर्षेनी बढ्दो सडक दुर्घटनाका कारण देशले आर्थिक रूपमा सक्रिय ठूलो जनसंख्या गुमाइरहेको छ ।



धाइडि र बारामा भएका छुट्टाछ्छै बस दुर्घटना । -तस्वीर : रासस

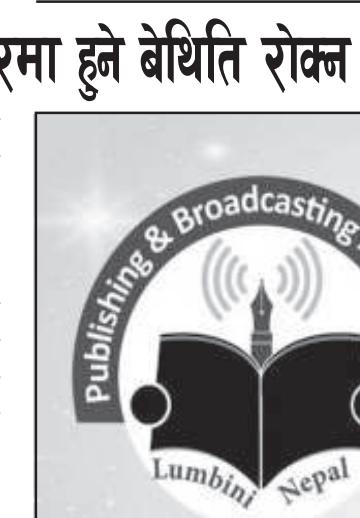
डेंगीबाट बचौं

- उच्च ज्वरो आउनु ।
- जोरी र मांशपेशीहरूमा अस्त्य पीडा हुनु ।
- आँखाको गेडी दुखनु ।
- अत्याधिक टाउको दुखनु ।
- शरीरमा राता बिविराहरू आउनु ।
- वाकवाकी लाग्नु वा वान्ता हुनु ।

यस्ता लक्षणहरू देखापरेमा डेंगी हुन रक्खि । तत्काल चिकित्सक वा स्वास्थ्यकर्मीको सल्लाह लिउँ ।



नेपाल सरकार
विज्ञापन बोर्ड



प्रकाशन तथा प्रसारण संघ लुम्बिनी, नेपाल

बापत सम्बन्धित निकायबाट १५ प्रतिशत मात्र कमिसन लिन पाउने विज्ञापन बोर्डको पछिल्लो व्यवस्थाले धरासाथी अवस्थामा पुगेका आमसञ्चार माध्यमलाई केही राहत पुर्ने अपेक्षा गरिएको छ । व्यवस्थाको संघका अध्यक्ष नवराज

कुंवर र सचिव माधव नेपालद्वारा जारी विज्ञप्तिमा भनिएको छ । विज्ञापन वापतको रूपमा भूक्तानी लिदा विज्ञापन एजेन्सीहरूले काटने बिलसंगै प्रकाशन तथा प्रसारण गर्ने सञ्चार माध्यमले उक्त एजेन्सिलाई काटेको बिल पनि

अनिवार्यरूपमा संलग्न गराउने नंयाँ व्यवस्थाले सञ्चार माध्यम

सम्पादकीय

जनतालाई सहजरूपमा सूचना देऊ

नागरिकले सार्वजनिक निकायबाट सूचना पाउने अधिकार नेपालको सविधानले सुनिश्चित गरेको छ । सार्वजनिक चासोका सूचना र गतिविधिको विवरण नागरिकले मात्रको खण्डमा तत्कालै वा नसकिने भए १५ दिनभित्र 'विनारोकतोक' प्रवाह गर्नुपर्दछ भन्ने सूचनाको हक्सम्बन्धी ऐनको मूल मर्म हो । यस कानूनको प्रभावकारी कार्यान्वयनले सार्वजनिक सेवाप्रवाहलाई जावाफदेही, उत्तरदायी र पारदशी बनाउन सहयोग गर्दै, तर अभै पनि धेरै नागरिकले सहज सूचना पाउन सकेका छैनन् । यो अत्यन्त दुःखको कुरा हो । एकातिर सूचना उपलब्ध नहुनु त अकोर्तिर उपलब्ध हुँदासमेत त्यसप्रतिको उदासीनताले वास्तविक सूचनाको अधिकार कुणिठ भैरहेको प्रतित हुन्छ । यो विद्म्भनाको कुरा हो । कै गोप्य राख्नुपर्ने सूचना स्वार्थवश चुहावट गर्ने त कै समयमै सम्प्रेषित गर्नुपर्नेमा आमनागरिकलाई अन्धकारमा राखेर भुलाइरहने प्रयाससमेत बेला-बेलामा देखिरहने परिदृश्यहरू हुन् । अभै सूचनाले भ्रमको खेती गर्दा त्यसले निम्त्याउन सक्ने विनासको समेत समयमै आकलन गर्न नसक्दा ठूलो क्षति भैरहेको हुन्छ भन्ने पक्षलाई नजरअन्दाज गर्न मिल्दैन । हरेक नागरिकहरूको चाहाना हुन्छ सही र उचित किसिमका सूचना सहज ढङ्गले सबैको पहुँचमा पुगोस, तर त्यसो हुन सकेको छैन । अहिलेको सामाजिक सञ्जाल सूचनाको हक्मा प्रभावकारी देखिए पनि त्यो विभिन्न खाले विकृतिका रूपमा देखा पाए गएको छ । साझबाट अपराधका नाममा दुई-चार जनलाई कारवाही गरेकै भरमा गलत सूचना प्रसारण तथा प्रसारित गरेर समाजमा नकारात्मक चेतना भर्नेहरू नियन्त्रणमा आउन सक्दैन् । जसले गर्दा गलत सूचनाहरू समेत सम्प्रेषण गर्नमा थप प्रेरित भएको छ ।

प्रत्येक नागरिकले सार्वजनिक निकायद्वारा सम्पादन हुने कुनै पनि काम-कारबाही, निर्णय तथा सोसम्बन्धी प्रक्रियाबारे प्रश्न सोधन सक्छन् र आफूलाई आवश्यक परेको सूचना माज्ने तथा पाउने अधिकार राख्नुपर्ने । जनताको यो अधिकार नेपालको सविधान २०७२, सूचनाको हक्सम्बन्धी ऐन र नियमावलीले प्रत्याभूत गरेको छ तर, सरकारी र अन्य सार्वजनिक निकाय यस हक्को कार्यान्वयनमा अभै गम्भीर र संवेदनशील देखिन्न । जसका कारण सम्बन्धित निकायहरू जनताप्रति सुशासन, पारदशी र जावाफदेही भएको देखिन्न । यसले जनताको अधिकारको प्रत्याभूति र लोकतन्त्रलाई संस्थागत गर्न सक्दैन् । तसर्थ आम नागरिकलाई सूचनाको सहज पहुँचमा ल्याउन अहिलेको आवश्यकता हो । यसतर्फ सम्बन्धित निकायले ध्यान दिन जरुरी छ ।

Opinion @ Social Network

सुख पर्दा हजार हुन्छन् दुख पर्दा सबै फरार हुन्छन्
खै कस्तो संसार बनाइदिएछ दैवले मर्द मात्र रोएर आदर्श बन्छन् ।

(टिना दर्लमीको फेसबुक स्टाटस <https://www.facebook.com/tina.darlam>)

यो स्तम्भमा सामाजिक सञ्जालमा पोष्ट गरिएका धारणाहरू राखेछौ । यसका लागि हाप्रो फेसबुक पेज www.facebook.com/shittalpati मा लगान गर्न सक्नुहोस्ते ।

नवजनेताना दैविकको रूपमा तपाईंसामु आईरहेको छ । यो प्रतिका अभै स्तरीय अलि पठीय बनाउनको लागि तपाईंहरूको अगुल्य सुधारवहरूको हातीलाई अत्यन्तै जरुरी छ । पाठकवृन्द तपाईंको सुधारवहरू दिई हातीलाई सहयोग गर्नुहुन तागी अनुरोध गर्दैछ ।

नवजनेताना दैविकको रूपमा तपाईंसामु आईरहेको छ । यो प्रतिका अभै स्तरीय अलि पठीय बनाउनको लागि तपाईंहरूको अगुल्य सुधारवहरूको हातीलाई अत्यन्तै जरुरी छ । पाठकवृन्द तपाईंको सुधारवहरू दिई हातीलाई सहयोग गर्नुहुन तागी अनुरोध गर्दैछ ।

नवजनेताना दैविक

भगवतीटोल तानसेन, पाल्पा

नेपाल-भारत सम्बन्ध र गोलभेडाको रमिता



मेघनाथ दाहाल

व्यक्तिगत रूपमा मेरो मानसिकता भारतप्रति सर्वदा सकारात्मकता रहेको छ । यसमा कुनै नाफाधाटा, लेनदेन नभएर त्यसै बनेको मानसिकता हो । यसमा भारतीय भूमि नजिकै भएको मेरो हुर्काइबढाइ वा भारतीय गीतसंगीतलगायत विषयवस्तुले बाल्यावस्थादेखि पारेको सकारात्मक प्रभाव हुन सक्छ । साथै नेपालीहरू भन्दा औसतमा भारतीयहरूको मिहिनेती स्वाभावले काम गरेको हुनुपर्छ तर मैले आजसम्म भारत एवं भारतीयहरूको तरफाबाट कुनै किसिमको फाइदा लिएको छैन । एकाध पटक काम विशेषले दक्षिण भारतीय भूमिको सुदूरसम्मको यात्रा गर्ने मौका पाएको छ । मैले औपचारिक कुनै भेलामा न त अनौपचारिक रूपमा कुनै ठूला भनाउँदा भारतीयहरूको जमघटमा नै भाग लिने मौका पाएको छ । आजको दिनमा पनि मलाई कसैले अनावश्यक रूपमा भारत र भारतीय पक्षलाई विनाकारण सतोसराप गरेको मन पैदैन । भारतीय भूमिबाट लगभग हवाई दूरी ४० किलोमिटरमा अवस्थित पूर्वको भित्रीमध्येसको सानो गाउँमा हुक्की बढेको म यसपालिको गोलभेडाको रमिते बन्दा मलाई भेरो होस भएको तीनदशक मिथ्या जस्तो लायायो । यो लेखको प्रसंगमात्र के हो भने भोलिका दिनमा विश्वको महाशक्ति राष्ट्र बन्ने होडमा अगाडि बढिरहेको भारतीय पक्षले यो वा त्यो निहुँमा नेपालबाट गोलभेडा निर्यातको कममा देखाएको अति नै तुच्छ किसिमको व्यवहारले मलाई मर्माहत तुल्याएको छ । तर पनि यो लेख तयार गरिसक्दा नेपालबाट भारतीय बजारमा १० टन टमाटर निर्यातको व्यवस्था मिलेको कुरा समाचारमा आएको छ ।

आजको विश्वमा नेपाल र भारतबीचको खुला सिमानाले तय गरेको नेपालको सम्बन्धलाई कुनै समयमा देखापर्ने यस्ता प्रसंगले खुम्च्याउनु हुन्दैन । हामीभन्दा भारतीय पक्ष अभै सज्ग एवं संयमित हुनुपर्ने देखिन्छ । स्वाभाविक रूपमा सानो मुलुकभन्दा ठूला मुलुकहरूको दायित्व बढी हुने र ठूलै छाती गर्नुपर्ने हुन्छ । नेपाल-भारतबीचको सदीयौदेखिको सामाजिक, सांस्कृतिक अभै भन्ने योलाई साथापनी र विश्वमात्र सम्बन्धलाई समान्य प्रसंगहरूमा भएको छ । भारतीय संस्थापनले सन् १९९० को दशकबाट गरेको अर्थिक, प्राविधिक र व्यावसायिक उन्नतिले आज उसको हैसियत विश्वको पाँचौं स्थानमा पुगेको छ । अबको पाँच दशकभित्र विश्वमा चीनले आर्थिक रूपमा अधिवित्य तजाउने कुरा स्वयं पश्चिमाहरूले नै गरिरहेको अवस्थामा भएको लागि दुवै पक्षको साथसहयोग र सद्भाव उत्तिकै महत्वपूर्ण छ ।

नेपाल-भारतसँग व्यापारिक सम्बन्ध कलाउने हो भने हामी प्राचीन समयदेखि आउनुपर्ने हुन्छ । अभै मध्यकालमा भारतीय पक्ष एवं तिब्बतीहरू बीचको ट्रान्जिटको रूपमा काठमाडौं उपत्यकाले भूमिका भएको र उक्त कारण नेपाली अर्थतन्त्र स्वर्णयुगमा थियो भन्ने पक्षले नै काठमाडौं देखिन्छ । यसलाई के नवुकियोसु भने नेपालका लागि भारतीय पक्षले प्रस्तुत गरिरहेको छ । यसलाई के नवुकियोसु भने नेपालका लागि भारतीय पक्षले यो आलेखमा भन्ने खोजिएको पक्का होइन । नेपालका लागि दुवै पक्षको साथसहयोग र सद्भाव उत्तिकै महत्वपूर्ण छ ।

नेपाल-भारतसँग व्यापारिक सम्बन्ध कलाउने हो भने हामी प्राचीन समयदेखि आउनुपर्ने हुन्छ । अभै मध्यकालमा भारतीय पक्ष एवं तिब्बतीहरू बीचको ट्रान्जिटको रूपमा काठमाडौं उपत्यकाले भूमिका भएको र उक्त कारण नेपाली अर्थतन्त्र स्वर्णयुगमा थियो भन्ने पक्षले नै काठमाडौं देखिन्छ । यसलाई के नवुकियोसु भने नेपालका लागि भारतीय पक्षले यो आलेखमा भन्ने खोजिएको पक्का होइन । नेपालका लागि दुवै पक्षको साथसहयोग र सद्भाव उत्तिकै महत्वपूर्ण छ ।

नेपाल-भारतसँग व्यापारिक सम्बन्ध कलाउने हो भने हामी प्राचीन समयदेखि आउनुपर्ने हुन्छ । अभै मध्यकालमा भारतीय पक्ष एवं तिब्बतीहरू बीचको ट्रान्जिटको रूपमा काठमाडौं उपत्यकाले भूमिका भएको र उक्त कारण नेपाली अर्थतन्त्र स्वर्णयुगमा थियो भन्ने पक्षले नै काठमाडौं देखिन्छ । यसलाई के नवुकियोसु भने नेपालका लागि भारतीय पक्षले यो आलेखमा भन्ने खोजिएको पक्का होइन । नेपालका लागि दुवै पक्षको साथसहयोग र सद्भाव उत्तिकै महत्वपूर्ण छ ।

नेपाल-भारतसँग व्यापारिक सम्बन्ध कलाउने हो भने हामी प्राचीन समयदेखि आउनुपर्ने हुन्छ । अभै मध्यकालमा भारतीय पक्ष एवं तिब्बतीहरू बीचको ट्रान्जिटको रूपमा काठमाडौं उपत्यकाले भूमिका भएको र उक्त कारण नेपाली अर्थतन्त्र स्वर्णयुगमा थियो भन्ने पक्षले नै काठमाडौं देखिन्छ । यसलाई के नवुकियोसु भने नेपालका लागि भारतीय पक्षले यो आलेखमा भन्ने खोजिएको पक्का होइन । नेपालका लागि दुवै पक्षको साथसहयोग र सद्भाव उत्तिकै महत्वपूर्ण छ ।

नेपाल-भारतसँग व्यापारिक सम्बन्ध कलाउने हो भने हामी प्राचीन समयदेखि आउनुपर्ने हुन्छ । अभै मध्यकालमा भारतीय पक्ष एवं तिब्बतीहरू बीचको ट्रान्जिटको रूपमा काठमाडौं उपत्यकाले भूमिका भएको र उक्त कारण नेपाली अर्थतन्त्र स्वर्णयुगमा थियो भन्ने पक्षले नै काठमाडौं देखिन्छ । यसलाई के नवुकियोसु भने नेपालका लागि भारतीय पक्षले यो आलेखमा भन्ने खोजिएको पक्का होइन । नेपालका लागि दुवै पक्षको साथसहयोग र सद्भाव उत्तिकै महत्वपूर्ण छ ।

नेपाल-भारतसँग व्यापारिक सम्बन्ध कलाउने हो भने हामी प्राचीन समयदेखि आउनुपर्ने हुन्छ । अभै मध्यकालमा भारतीय पक्ष एवं तिब्बतीहरू बीचको ट्रान्जिटको रूपमा काठमाडौं

'छाप्राकको राते पहराले निदाउन दिन'

वालिड (स्याङ्गा), भदौ ७ / दलित समुदायको बाक्लो बस्ती भएको गाउँ हो 'छाप्राक'। गाउँमध्य राते पहरो छ। यही पहराका कारण छाप्राक जोखिममा छ। गाउँले को एउटै पिरलो छ, किंबेला के पो हुन्छ? पानी पर्दा होस् या पानी बिसाएपछिको चर्को घाम लागदा होस्। उनीहरलाई उही राते पहराले निदाउन दिन। छाप्राकको बस्तीमा केही दिन अधिमात्रै पहराबाट दुई ठूला दुङ्गा फुटेर आए। स्थानीय श्यामबहादुर सार्की पहराबाट फुटेर आएका दुई दुङ्गा बस्ती नजिके आएपछि थप त्रासित अवस्थामा गाउँले बसेको बताउन्छन्।



'फुटेर आएको हुंगा घरको नजिके आएको छ', उनले भने, 'घरभन्दा माथि बाँसधारी भएकाले दुङ्गाको बेग कम भए पनि बाँस जरैपाई पल्टाएर दुङ्गा घरनेर आएको छ।' बाँसधारीले गर्दा गाउँमा जनधनको क्षति हुन पाएन नन्ह के हुन्यो यसै भन्न सकिने अवस्था थिएन। उक्त पहिरोबाट १७ घर प्रत्यक्षरूपमा प्रभावित हुने सार्की बताउन्छन्। 'घरमा बस्दै गर्दा किंतु खेर के हुने हो भन्ने कुराले परिलिरहन्छ', उनले भने, 'अन्त कहाँ गएर बसु? संख्या सानो भएको भए विद्यालयमा पनि अटिन्यो होला गाउँ तै उठदा त्यो पनि सम्भव हैन।' वालिड-२ को वडाध्यक्ष पोतप्रसाद लम्साल गाउँमधिवाट अकस्मात् दुई ठूला दुङ्गा खस्दा घर नजिकैको बारीमा

रोकिएका कारण जनधनको क्षति हुन तपाएको बताउन्छन्। दलित समुदायको बाक्लो बसोबास रहेको छाप्राकमा जमाजमी दुई सय चार घर छन्। उक्त पहिरोका कारण हालसम्म १७ घर उच्च जोखिममा छन्। अहिलेको अवस्था बढ्दै गएमा पूरे गाउँ नै जोखिममा पर्ने वडाध्यक्ष लम्सालले बताए। 'बस्ती जोगाउनका लागि बस्तीभन्दा माथि बाँस लगाउँदै, यसबाट दुङ्गालाई रोक्ने र जनधनको क्षति हुन पाउँदैन', उनले भने, 'थाईका स्थानीय त त्रिसित अवस्थामा हुनहुन्छ, उनीहरले वडासँग बस्ती स्थानान्तरण गर्न मासमेत गर्दै आएका छन्।' बस्ती नजिकै दुङ्गा हुन्छ, सोही अनुसार अगाडि बढ्दैन।'

-रासस

अधि जोखिमस्थलको स्याङ्गाका प्रमुख जिल्ला अधिकारी शशिधर थिमिरे सहितको टोलीले स्थलगत अनुमान तथा अवलोकन गरेको थियो। गाउँमध्य रहेको पहराबाट दुई ठूला दुङ्गा चर्किएर खसेकाले गाउँले मा डर उत्पन्न भएको उनले बताए। लगातार पानी परेर चर्को घाम लाग्दा हुंगा फुट्ने र चर्काने भई खस्न सक्ने भएकाले सावधानी अपनाउनुपर्ने उनले बताए। 'तत्कालै बस्ती सार्न सकिन्दैन', उनले भने, 'दीर्घकालीनरूपमा यसको समाधानका लागि भैरार्थिक अध्ययन गरी चट्टानको अवस्था, जोखिमको अवस्थाका बारेमा बुझेर के गर्दा उपयुक्त हुन्छ, सोही अनुसार अगाडि बढ्दैन।'

-रासस

विज्ञापन कारोबारमा हुने बेथिती...

...उसले बोर्डको नीतिगत व्यवस्थालाई सबै पक्षले इमान्दारीताका साथ कार्यान्वयन गर्न पनि आग्रह गरेको छ। विज्ञापन (नियमन गर्ने) नियमावली, २०७९ को पहिलो संस्करण व्यवस्थालाई व्यवस्थापनको दररेट बोर्डमा हरेक वर्ष बुझाएपछि बोर्डले वेबसाइटमा उक्त विवरण सार्वजनिक गर्ने तथा विज्ञापनका कारोबार बोर्डको सूचना प्रणालीमा प्रविष्ट हुने गरी संयन्त्र विकास गरिएको छ।

हाल सञ्चारमाध्यमले सरकारी नियमावली, २०७९ को पहिलो संस्करण (२०८०) मन्त्रिपरिषद्को गत साउन १६ गतेको बैठकबाट स्वीकृत भएपछि सञ्चारमाध्यमको स्तर निर्धारण, विज्ञापनको दररेट सार्वजनिक र विज्ञापन एजेन्सीको कारोबारलाई पारदर्शी बनाउन लियाएको हो। नियमावलीले व्यवस्थापनको दररेट बोर्डमा हरेक वर्ष बुझाएपछि बोर्डले वेबसाइटमा उक्त विवरण सार्वजनिक गर्ने तथा विज्ञापनका कारोबार बोर्डको सूचना प्रणालीमा प्रविष्ट हुने गरी संयन्त्र विकास गरिएको छ।

कैलाशनगर मिडिया प्रा.लि., तानसेन, पाल्पा

विज्ञापन ददैट परिचर्त्तन भएको सूचना

बढ्दो महानी, कागज मसी तथा छपाई सामग्रीको मुल्यबूद्धिका कारण कैलाशनगर मिडिया प्रा.लि.द्वारा प्रकाशित नवजननेत्राले दैनिकले २०८० श्रावण १ गतेदेखि लागू हुनेगरी यस अधि कायम गरेको दररेटमा निम्नानुसार परिवर्तन गर्ने निर्णय भएकोले सम्बन्धित सबैको जानकारीका लागि यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ।

विज्ञापन ददैट

साधारण तर्फ

विवरण	साईज	स्यामश्वेत पत्रिका दररेट
प्रथम पृष्ठ	प्रति सि.सि.	रु. ४००/-
भित्रि पृष्ठ	प्रति सि.सि.	रु. ३००/-
अन्तिम पृष्ठ	प्रति सि.सि.	रु. ३५०/-

सदकार्यी तर्फ

विवरण	साईज	स्यामश्वेत पत्रिका दररेट
प्रथम पृष्ठ	प्रति सि.सि.	रु. ५५०/-
भित्रि पृष्ठ	प्रति सि.सि.	रु. ४५०/-
अन्तिम पृष्ठ	प्रति सि.सि.	रु. ५००/-

डिस्प्ले	स्यामश्वेत पत्रिका दररेट	अन्य
डिस्प्ले	स्यामश्वेत पत्रिका दररेट	ठूलो डिस्प्ले स्यामश्वेत पत्रिका दररेट
प्रति बक्स	रु. २००/- (१x५ सि.सि.)	प्रति बक्स रु. १५००/- (२x१० सि.सि.)
राहदानी	रु. ८००/-	प्लाइन्टर रु. १०००/-

जनचेतना

कैलाशनगर मिडिया प्रा.लि.
ता.न.पा.-३, भवनदीटोल, पाल्पा, सम्पर्क नं. ०१५-५२०६०९

खेलकुद समाचार

नेपाली टिमलाई पाकिस्तानमा भित्रिआईपी सुरक्षा



काठमाडौं, भदौ ७/एसिया कप खेल पाकिस्तान पुरोको नेपाली राष्ट्रिय किकेट टिमलाई भित्रिआईपी सुरक्षा प्रदान गरिएको छ। नेपाली किकेट टिमलाई भित्रिआईपी सुरक्षा प्रोटोकल प्रदान गरिएको पाकिस्तानी माध्यमले जनाएका छन्।

ने पाली टिम फ्लाई दुर्बाइको विमानमा बिहीबार कराँची पुरोको थियो। जहाँ कडा सुरक्षा घेरामा पाकिस्तानी किकेट बोर्डका पदाधिकारीले नेपाली खेलाडीलाई स्वागत गरेका थिए। त्यसपछि अधिपति सुरक्षाकर्मीको स्टर्टिङ्डमा नेपाली टिमलाई होल्टमा लगिएको छ। सुरक्षाको कारण देखाउँदै १० वर्षसम्म अन्तर्राष्ट्रिय किकेट टोली पाकिस्तान गएका थिएनन्। सन् २००९ मा श्रीलंकाली किकेट टिमलाई पाकिस्तानमा आतंककारी आक्रमण भएको थियो। त्यसको झण्डै १० वर्षसम्म प्रतिस्पर्धी टिमले भ्रमण गर्न नमानेपछि पाकिस्तानले घरेलु मैदानमा खेल पाएको थिएन। सन् २००९ पछि एके पटक सन् २०१९ मा मात्रै श्रीलंकाले पाकिस्तान भ्रमण गरेको थियो। त्यसपछि मात्रै अरु देशले पाकिस्तान गएर खेल थालेका छन्। यो वर्षको सुरुमा न्युजिल्याण्डको आतिथ्यता गरेको पाकिस्तानले अहिले घरेलु मैदानमा अफगानिस्तानसँग शूखाला खेलिरहेको छ। कराँचीमा पुरोको नेपालले कडा सुरक्षा घेरामा रहेर एक साता अभ्यास गर्नेछ, त्यस क्रममा नेपालले स्थानीय टिमसँग अभ्यास खेल खेल्ने तालिका छ। कराँचीमा अभ्यास सक्ने र नेपाल घरेलु टिम पाकिस्तानसँग एसिया कप किकेटको पहिलो खेल खेल मुलान पुरनेछ। नेपालले एसिया कपको पहिलो खेल पाकिस्तानसँग अगष्ट ३० (भदौ १३) मा खेलनेछ। नेपालले सम्भू चरण अन्तर्गत पाकिस्तान र भारतसँग खेलनेछ। नेपालले भारतसँगको खेल भने सेप्टेम्बर ४ (भदौ १८) मा श्रीलंकामा खेलनेछ। एसिया कपको आयोजक पाकिस्तान भए पनि अधिकांश खेलहरू श्रीलंकामा हुँदैन। भारतले पाकिस्तानमा गएर खेल अस्वीकार गरेपछि खेल पाकिस्तान र श्रीलंकामा हुन लागेको हो।

-रासस

अर्थ/कर्पोरेट समाचार

नेपसेमा गिरावट



पाल्पा, भदौ ७/नेपेसे परिसूचक दोहोरा २०४५.४५ विन्दुमा पुरोको थियो। सो दिन १ अर्ब ५१ करोड मूल्य बाबरको सेयर बाबर भएको थियो। क्रथेत्री बुखारी स्माइल हाइडोपावरको सेयर मूल्य ९.९९ प्रतिशतले बढ्दै। कारोबार रकमका आधारमा सोल्टी होटल शीर्षस्थानमा रह्यो।

<p