



नव जनचेतना

NAWA JANACHETANA NATIONAL DAILY राष्ट्रिय दैनिक



यही भन्दा २१ गतेबाट प्रदर्शनमा आउन लागेको फिल्म "देवी"को शीर्ष गीत सार्वजनिक गरिएको छ। गीतमा अलिनेत्री शिल्पा मास्केले नृत्य गर्दै प्रस्तुत छन्। सुरुमा उनी शास्त्रीय नृत्य गर्दै देखिइकी छन। यो गीतले नारीको पीडा बोलेको छ। स्वतन्त्र शर्माको स्वर र शब्द रचना तथा रोहित शाक्य संगीत रहेको गीतमा मिडिया नेपाका नृत्य निर्देशन र निर्देशन छ भने बरिष्ठ धिनिरेको छायांकन छ।

आजको विचार...



डा. अतीन्द्र दाहाल

विज्ञादशमी (दशै)को घटनापनालाई लक्षित गरेर आगामी असोज १७ गतेबाट प्रदर्शन हुन लागेको फिल्म "बेहली फन मेघोली"को टिजर सार्वजनिक गरिएको छ। हल रिलिजको एक सातापछि युट्युबमा सार्वजनिक गरिएको साडे २ मिनेटको टिजरले फिल्मको कथावस्तुबारे प्रकाश पार्छ। छोरीको विवाहका लागि छुट्टा परिवारले केटा सोजन गरेको संघर्षलाई रोचक रैलीमा देखाइएको छ। ३० वर्षकी स्वतन्त्रता स्क्डालाई परिवारबाट बिहेको दबाव बढेको छ। परिवारले विभिन्न केटा देखाउँछन्।

वर्ष ३० अंक ८० शेरमा भन्दा ८ गते आइतबार 25 August 2024, Sunday पृष्ठ संख्या ८ मूल्य रु ५/-

संक्षिप्त समाचार

छुरा आक्रमणमा तीन जनाको मृत्यु

(रासस/एफपी) सोलिनजेन (बर्पनी), भन्दा ८/परिचयी जर्मनीको सोलिनजेन सहरमा शुक्रबार आयोजित एक उत्सवमा छुरा आक्रमण हुँदा तीन जनाको मृत्यु हुनुका साथै चार जना गम्भीर घाइते भएको प्रहरीले जनाएको छ। प्रहरीले सशस्त्र आक्रमणकारीको खोजी जारी राखेको बताएको छ। 'अहिले सम्म आतङ्ककारीबारे कुनै विस्तृत विवरण छैन, प्रहरीले फोटो र भिडियोसहित अनलाईन पोर्टलमाफ्त शुक्रबार राती भएको आक्रमणको जानकारी खोजिहेको छ', दुसरेलडोर्फ सहरका एक प्रहरी प्रवक्तले बताए। आक्रमणको लगत्तै विषेश प्रहरी बलको टोली हेलिकप्टरसहित घटनास्थलमा पुगेको थियो। आक्रमणकारीले 'मानिसहरूलाई अन्धाधुन्ध छुरा प्रहार गरेको' बिल्ड दैनिकले जनाएको छ। सोलिनजेन सहरको २५०औँ वार्षिकोत्सवका अवसरमा आयोजित महोत्सवमा यो आक्रमण भएको हो। सोलिनजेनका मेयर टिम-ओस्मिभर कुर्जवाचले घटनाबाट सम्पूर्ण सहर सन्ध्या भएको बताए। 'हामी सबै मिलेर सहरको वार्षिकोत्सव मनाउन चाहन्छौं' हुने अहिले यस अग्रिय घटनामा मृत्यु हुनेप्रति शोक व्यक्त गरिहेका छौं, कुर्जवाचले भने। कुर्जवाचले घटनास्थलमा गरेको कामको लागि आपतकालीन सेवामाई धन्यवाद दिए र आक्रमणको प्रत्यक्षदर्शीप्रति सहानुभूति प्रकट गरेका छन्।

लोक दोहोरी प्रतिष्ठान पाल्पाको २२ औँ साधारण सभा

प्रतिष्ठानमा बौद्धिक बहस चलाउन आवश्यक: रायमाभी विधान सभामा एजेण्डा लैजान पाल्पा प्रतिष्ठानलाई आग्रह

रामचन्द्र रायमाभी
पाल्पा, भन्दा ८/राष्ट्रिय लोक तथा दोहोरी गीत प्रतिष्ठान नेपालका केन्द्रीय पूर्व अध्यक्ष तथा पाल्पाका संरक्षक वरिष्ठ लोक गायक दुर्गा रायमाभीले अब प्रतिष्ठानमा बौद्धिक बहस चलाउन आवश्यक रहेको बताएका छन्। शनिवार पाल्पाको तानसेनमा राष्ट्रिय लोक तथा दोहोरी गीत प्रतिष्ठान पाल्पाको २२ औँ साधारण सभामा सम्पन्न गरी उन्ले लोक गीत संगीतमा देखिएका समस्या र विकृतिहरूलाई पहिचान गरी समाधान गर्न प्रतिष्ठानमा बौद्धिक बहस चलाउन आवश्यक रहेको बताएका हुन्। प्रमथ अतिथि समेत रहेका गायक रायमाभीले पछिल्लो समय लोक संगीतिक क्षेत्रमा विकृतिहरू भित्रिएको र तिनिहरूलाई नीतिगत रूपमा समाधान गर्न प्रतिष्ठानका शाखाहरूलाई बौद्धिक बहस चलाउन जरुरी रहेको उल्लेख गरे। उनले भने प्रतिष्ठानमा रहनुभएका कानुनी सल्लाहकार, प्रेस सल्लाहकार र अन्य सल्लाहकारहरूसँग बसेर बेला बेला बौद्धिक छलफल र बहस चलाऔं, जसले गर्दा प्रतिष्ठानलाई थप विश्वसिलो र भरपर्दो बनाउन सकिन्छ। कलाकार र पत्रकारहरूको उद्देश्य उल्टै उल्टै भएकाले



पत्रकारहरूसँग बसेर लोक संगीतका समस्याका बारेमा छलफल गर्न गायक रायमाभीले प्रतिष्ठान पाल्पालाई आग्रह समेत गरे। उनले प्रतिष्ठान केन्द्रीय समितिको आगामी असोज ११/१२ गते पोखरामा हुने दोस्रो साधारण सभामा विधान सभाको रूपमा लिइने भएकाले प्रतिष्ठानमा भएका समस्याहरूका बारेमा छलफल गरी एजेण्डाका रूपमा विधान सभामा लैजान जिल्ला नेतृत्वलाई सुझाव दिए। रायमाभीले भने विधान सभामा प्रतिष्ठानका हरेक काम कर्तव्य, जिल्ला, प्रदेश र केन्द्रसँगको समन्वय, लोक संगीतमा देखिएका समस्याहरूका बारेमा व्यापक छलफल भई विधान संशोधन

गरिने भएकाले पाल्पाबाट समेत छलफल गरेर केही विषयहरू सभामा लैजानुहोस्, यसले प्रतिष्ठानमा भएका समस्या समाधान गर्न र प्रदेश, केन्द्रसँगको समन्वयलाई थप प्रभावकारी बनाउन विधान संशोधनमा सहयोग पुग्छ। कार्यक्रममा विशिष्ट अतिथि प्रतिष्ठानका केन्द्रीय कोषाध्यक्ष अमृत अधिकारीले पाल्पानी कलाकारहरूले सिंगो देशको नेतृत्व गर्दै उच्च छवि बनाएको स्मरण गर्दै त्यसलाई कायम राख्न प्रतिष्ठान पाल्पा शाखालाई आग्रह गरे। उनले पछिल्लो समय लोक संगीतमा केही विकृति विस्ववर्तीहरू आएकाे त्यसलाई नियन्त्रण गर्न कुरामा प्रतिष्ठान निरन्तर लागेको

बताए। कोषाध्यक्ष अधिकारीले प्रतिष्ठान नियमन गर्ने निकाय नभएकाले पनि गर्दा गर्दै विकृति विस्ववर्ती रोक्न नसकिएको उल्लेख गरे। फरक प्रसंगमा उनले समाज परिवर्तनका संवाहक कलाकार भएकाले समाज रचनात्मकता लागि सचेतना जगाउने कुरामा प्रतिष्ठानलाई साथमा लिएर अगाडि बढ्न स्थानीय सरकारलाई समेत आग्रह गरे। प्रतिष्ठानका पूर्व केन्द्रीय कोषाध्यक्ष तथा वरिष्ठ गायक इन्द्र जिसीले लोक संस्कृतिको संरक्षणमा लाग्न प्रतिष्ठानलाई आग्रह गरे। उनले हराउदै जान थालेको मौलिक लोकसंस्कृतिलाई जर्गना गर्नु प्रतिष्ठानको मुख्य उद्देश्य रहेको

भन्दै त्यसको संरक्षणमा लाग्न प्रतिष्ठानलाई आग्रह गरेका हुन्। प्रतिष्ठान पाल्पाका संस्थापक अध्यक्ष तथा राष्ट्रिय लोक भजन, चुटका संरक्षण प्रतिष्ठान नेपालका केन्द्रीय अध्यक्ष नारायण खनाल लेकालीले पाल्पानी पूर्वज कलाकारहरूले लोकसंस्कृति संरक्षणमा नेतृत्वदायी भूमिका खेलेको बताउँदै नयाँ कलाकारहरूले त्यसको छुट्टै कायम राख्नुपर्नेमा जोड दिए। उनले मुँडखेलमा ४/५ जना जम्मा भएर गठन भएको पाल्पा प्रतिष्ठान अहिले २२ वर्षमा प्रवेश गर्न सफल भएकोमा सहयोग गर्ने सबैलाई धन्यवाद समेत दिए।

-बाँकी बलिनम पेभमा

दूषित पानीका कारण हुने रोगप्रति सजग रहौं

फोहोर पानीको प्रयोगले भ्रष्टाचार, हैजा, टाइफाइड, आउँ, जण्डिसजस्ता रोगहरू लाग्न सक्छन्। त्यसैले:

- खोला, धारा वा मूलको पानी सिधै नपिऔं,
- पानी उमालेर मात्र पिऔं,
- उमाल्न सम्भव नभएमा शुद्धीकरण गरेर पिऔं,
- पिउने पानीलाई सफा भाँडामा छोपेर राखौं र सफा भाँडाले पानी फिक्ने गरौं।
- भाँडाहरू सफा पानीले पखालौं।



नेपाल सरकार
विज्ञापन बोर्ड

यातायात सम्बन्धी छलफल : व्यवस्थित र गुणास्तरीय सेवामा जोड

पाल्पा, भन्दा ८/जिल्लाको रामपुरमा यातायात व्यवस्था सम्बन्धी छलफल भएको छ। रामपुर नगरपालिकाको आयोजनामा यातायात व्यवसायी, जनप्रतिनिधि, राजनैतिक दल, इलाका प्रशासन, इलाका प्रहरी र सरोकारवालाहरूसँग नगर भित्र यातायात सञ्चालन तथा व्यवस्थापन सम्बन्धी छलफल भएको हो। छलफलमा यातायात व्यवस्थालाई थप व्यवस्थित र गुणास्तरीय बनाउने दिशामा ध्यान दिन जोड दिइएको छ। रामपुर नगरपालिकाका प्रमुख रमणहादुर थापाले सहज, सरल पहुँचसहितको व्यवस्थित यातायात सञ्चालनका लागि सबै सरोकारवालाहरूको महत्वपूर्ण भूमिका आवश्यक रहेको भन्दै त्यसप्रति ध्यान दिन आग्रह गरे। उनले गुणास्तरीय यातायात सेवाका लागि यातायात व्यवसायी, सवारी घनी, चालक, यातायात मजदुरले विशेष ध्यान दिनुपर्नेमा जोड दिए। नगर प्रमुख थापाले यात्रुको सुविधाका लागि



यातायात व्यवसायीहरूलाई निर्धारित भाडादरमा अधिकतम सेवा दिन निर्देशन समेत दिए। रामपुर नगरपालिकाको सहायक प्रमुख छलफलले यातायात सेवालाई थप व्यवस्थित बनाउने लैजाने निर्णय समेत गरेको छ। नगरपालिकाको निगरानिमा सञ्चालन हुने भ्यान र

अटोको भाडादर संशोधन सहित समायोजन, यस अघि भएको सवारी पार्किङ सम्बन्धी निर्णय कार्यान्वयन गर्ने, अटोको सेवा क्षेत्र विस्तार गर्ने, पाँच वर्ष भन्दा पुरानो अटो सञ्चालन गर्न नपाउने, सबै सवारी साधनमा भाडा दरको लिफ्ट टास्नु पर्ने, रामपुर

नगरपालिकाको वसपार्क व्यवस्थापन कार्यविधि र बजार क्षेत्र सवारी साधन पार्किङ व्यवस्थापन कार्यविधिमा उल्लेख भएका सम्पूर्ण व्यवस्था पूर्ण रूपमा कार्यान्वयन गर्ने गराउने निर्णय समेत भएको नगरपालिकाका प्रेस संयोजक दानु हिस्कीले जानकारी दिए।

कृषि

वन्यजन्तुबाट कृषिबाली नष्ट गर्नेक्रम बढ्दै

वन्यजन्तुका कारण कोभेलाकोकका चार सय ५७ किसानको बालीमा क्षति पुगेको छ । एक वर्षको अवधिमा जिल्लाका १३ स्थानीय तहमध्ये सात तहका किसान वन्यजन्तुबाट पीडित बनेको तथ्याङ्कले देखाएको छ । यहाँका किसानले पछिल्ला केही वर्षदेखि बंदेल, शितुवा, बाँदरलगायत वन्यजन्तुबाट क्षति ब्यहोर्दै आएका छन् । वन्यजन्तुबाट गत आर्थिक वर्ष २०८०/८१ मा मात्र उक्त सङ्ख्याका किसानको मकैबाली नष्ट भएको छ । डिभिजन वन कार्यालय धुलिखेलका अनुसार चित्तुवाका कारण २२ किसानको पशुधन 'खाइ, चोकै'मा क्षति पुगेको थियो । बैथानचोक गाउँपालिकामा सबैभन्दा बढी दुई सय ७०, पनौती नगरमा एक सय १७, भुम्लुमा १४, पाँचखाल नगरमा १२, नमोबुङ नगरमा ३१, चौरीदेउरालीमा छ र धुलिखेल नगरमा सात किसानको मकैबालीमा क्षति पुगेको कार्यालयले जनाएको छ ।



हल किसानको प्यान नम्बर र बैक खाता नम्बर माग गरेका कारण राहत वितरणमा ढिलाइ भएको डिभिजन वन कार्यालयका अधिकृत श्रेष्ठले बताए । उनका अनुसार प्यान नम्बर र बैक खाता नम्बर नमिल्दा आव २०७९/८० मा अन्नबाली, पशुधनमा क्षति पुगेका एक सय ५० किसानलाई राहत रकम वितरण गर्न सकिएको छैन । कार्यालयका अनुसार आव २०७९/८० मा ३५ पशुधन क्षतिवापत र सात लाख ६० हजार पाँच सय, एक मानवीय क्षति 'घाइत'लाई र ६६ हजार आठ सय तथा तीन सय ४९ किसानको अन्नबाली क्षतिवापत र ३४ लाख ९० हजार गरी ६३ लाख १७ हजार तीन सय राहत रकम उपलब्ध गराइएको थियो । चालु आवमा भुम्लु गाउँपालिका-९ मा जङ्गली जनावरले मकैबालीमा लगाइएको बालीमा क्षति पुर्याएपछि स्थानीय आफ्नो बालीको क्षतिको विवरणसहित बडा कार्यालय धाउनु धालेका छन् । वन्यजन्तुले बालीमा क्षति पुर्याएसँगै मानिसलाई पनि खतरा हुँदै गएको स्थानीयले वडाबाइक जनाकारी गराइसकेका छन् । वडाआयुक्त दलबहादुर तामाङले मान्छेकै ज्यान खतरामा हुन थालिसकेको बताए । विशेषगरी सौहार्द-विद्यान स्थानको आतङ्कले

एकै हिँड्न गाह्रो हुँदै गएको छ, उनले भने । उहाँका अनुसार हाल बाँदर, स्याल, दुम्सी र बंदेलबाट समस्या सिर्जित भएको हो । हाल बारीमा मकै फलिरहेकाले कोशीपुर्वस्थित भुम्लु र चौरीदेउराली गाउँपालिकास्थित बाँदरको घेरे आतङ्क बढिरहेको छ । स्याल पनि पछिल्लो समय बढिरहेकाले कसरी समस्याको समाधान गर्ने भन्नेमा चिन्तित बनेको तामाङले बताए । उनले भने, 'निवेदनउपर गाउँपालिकाको विपद् व्यवस्थापन समितिमार्फत अनुगमन गरेर क्षतिपूर्ति दिने प्रक्रिया बढाउनु ।' उनका अनुसार साउनमा सात किसान वन्यजन्तुबाट बालीमा क्षति पुगेको जनाउँदा आधा दर्जन निवेदन आएका छन् । वन कार्यालयका अनुसार बित्तिको १४ वर्षमा काभ्रेपलाञ्चोक जङ्गली जनावरको आक्रमणबाट १४ बजारको मृत्यु र आधा दर्जन घाइते भएका छन् । कार्यालयमार्फत मानव मृत्यु तथा घाइते तथा वर्षे पछि अन्नबाली क्षति, घरपालुवा जनावर तथा पशुपक्षीको क्षतिपूर्ति निर्देशिकाअनुसार दिँदा आइएको छ । सरकारको प्रावधानअनुसार मृतकका प्रतिपरिवारलाई र १४ लाख तथा घाइतेको अवस्था हेरी उपचार खर्च दिइन्छ । -**रावस**

उपेक्षित खाद्यान्न बाली कोदोको बढ्दै छ माग

कृषि प्रधान मुलुक नेपाल अधिकांश कृषिजन्य वस्तुमा परिभर बन्दै गएको छ । पटक-पटकका राजनीतिक आन्दोलन र जनताको बलीदानीबाट प्राप्त पछिल्ला राजनीतिक परिवर्तनहरूले नागरिकलाई बोल्ले अधिकार त दिएका छन् तर नागरिकको बाँच्न पाउने अधिकार खोसिँदै छ । खाद्य अधिकार खोसिँदै छ । खाद्य सुरक्षा, खाद्य स्वच्छता र खाद्य सम्प्रभुताका अधिकारहरू खोसिँदै छन् । सरकार तथा राजनीतिक दलहरूले लगाउने गरेको आत्मनिर्भर अर्थतन्त्रको नारा भाषणमै सीमित हुन पुगेको छ । देशमै प्रचुर सम्भावना रहेका कृषि उपज नै खबौको आयात हुने गरेको छ भने गैरकृषिजन्य वस्तु आयातको अवस्था त फेरी बयाव बढ्दै छ । विगतमा आत्मनिर्भरको अवस्थामा रहेको कृषि उपज कोदोको आयातसमेत पछिल्लो समय फवाटे बढेको छ । प्रमुख खाद्यान्न बालीभित्र पर्ने स्वास्थ्यवर्द्धक र पोष्टिकताले भरिपूर्ण कोदोले खाद्य सुरक्षामा समेत महत्वपूर्ण भूमिका खेल्न सक्ने थियो । तर, राज्यबाट उपेक्षित हुँदा अन्य कृषि उपज जस्तै कोदो पनि आयात सुचीमा प्रवेश गरेको हो । सरकारले धान मिसन, मकै मिसन चलाएको छ तर कोदोका लागि न मिसन छ, न जोन, सुपर जोन, झक र पकेट क्षेत्र नै । कोदो अनुसन्धान केन्द्र स्रोत साधन अभावबीच गुञ्जिरहेको अवस्था छ । नेपाल कृषि अनुसन्धान परिषद्(नार्क)का अनुसार दोलखा जिल्लाको काब्रेस्थित पहाडी बाली अनुसन्धान केन्द्र छ । जुन कोदो तथा कोदोजन्य बालीका जात विकास गर्न, संसारभरि प्रविधिमा काम गर्न स्थापना भएको थियो तर त्यहाँ जनशक्ति छैन, प्रजनन्कर्ता वैज्ञानिक छैनन्, त्यहाँ एकजना माटो विज्ञ छन्, केही प्राविधिक कर्मचारीमैत्रि छन् । यसबाट पनि कोदो राज्यको प्राथमिकतामा छैन भन्ने बुझ्न सकिन्छ । छिमेकी मुलुक भारतले कोदोको विकास, विस्तार र प्रवर्द्धनमा ठूलो लागी गरेको छ । उनले कोदोमा अग्रगण्य अनुसन्धान, उत्पादन, ब्राण्डिङ, बजारीकरण, विविधकरण गरिरहेको छ । त्यसैगरी युके, जापान, कोरियालगायतका मुलुकले कोदोको रक्सी, छुयाङ ब्राण्डिङ गरेर विश्व बजारमा बेचिरहेका छन् । तर, नेपालमा भने प्रहरी गाउँघरतिर गरिबले उत्पादन गर्नेको त्यही कोदोको रक्सी भन्दै नष्ट गर्दै हिँडेको छ ।



उत्पादन घट्दो, बायात बढ्दो
कृषि तथा पशुपक्षी विकास मन्त्रालयको तथ्यांकअनुसार नेपालका ७७ वटै जिल्लामा खेती गरिन्छ । अधिल्लो आर्थिक वर्ष २०७९/८० मा दुई लाख २७ हजार तीन सय ३४ हेक्टरमा कोदोखेती भएको थियो । आर्थिक वर्ष २०७९/०८ मा दुई लाख ६४ हजार चार सय एक हेक्टरमा कोदोखेती भएकोमा तीन लाख २६ हजार चार सय २२ हेक्टरमा कोदो उत्पादन भएको थियो । उल्लेखित तथ्यांकले कोदोखेती घट्दोभएमा रहेको देखाउँछ । व्यापार तथा निकासी प्रवर्द्धन केन्द्रका अनुसार विगत दुई दशकअघि नै नेपालमा कोदो आयात हुँदै आएको भए पनि पछिल्लो समय आयात बढेर गएको छ । सन् २००८/०९ मा छ करोड ५३ लाख २२ हजार पाँच सय २४ रुपैयाँ बराबरको कोदो आयात भएकोमा गत आर्थिक वर्षसम्म आयात बढेर ७५ करोड ४४ लाख २२ हजार छ सय ४९ रुपैयाँ पुगेको छ । कोदो विज्ञ तथा नाकअन्तर्गतको राष्ट्रिय बाली प्रवर्द्धन तथा आनुवांशिक अनुसन्धान केन्द्रका प्रमुख डा. कृष्णशर्मा चिमिरेका अनुसार आयातितमध्ये अधिकांश कोदो रक्सी बनाउन प्रयोग हुँदै आएको छ ।

नैतिक दायमा सरकार
खासगरी संयुक्त राष्ट्रसंघले सन् २०२३ लाई 'अन्तर्राष्ट्रिय कोदोजन्य बाली वर्ष' घोषणा गरेसँगै कोदोप्रति सबैको चासो बढ्न थालेको हो । नेपालमा पनि हरेक वर्षको साउन १५ गतेलाई कोदो दिवसका रूपमा मनाउन थालिएको छ । सरकारभन्दा पनि यसमा राष्ट्रसंघअन्तर्गतको खाद्य तथा कृषि सन्तान 'एफओए' नेपाललगायत कृषि अभियान्ताहरूको पहलकर्मिका कारण कोदोप्रतिको चासो र चिन्ता बढ्न थालेको हो । सरकारमाथि पनि दबाव बढेकोले सरकारले पनि केही वण्टे दिँदै पालिकाहरूमार्फत रैथाने बाली प्रवर्द्धन कार्यक्रम सुरुवात गरेको छ । तथापि उत्पादन बढाउनेतर्फ भने खासै पहल देखिँदैन । बाली तथा कृषि जैविक विकास केन्द्रका वरिष्ठ माटो विज्ञ बरनारायण रिजालले विगत पाँच वर्षदेखि केन्द्रले पालिकाहरूमार्फत कोदोलगायतका रैथाने बाली प्रवर्द्धन कार्यक्रम सञ्चालन गर्दै आएको तर बजेट अभावमा सबै पालिकाहरूमा कार्यक्रम पुग्न नसकेको बताउनु भयो । सोहीअन्तर्गत कोदोलगायत चिनो, कागुनो, जुनेलो फापर, जोर उखलागायतका रैथाने बाली प्रवर्द्धन कार्यक्रम रहेको छ ।

विदेशमा दुःख गर्नुभन्दा बुकीमै भैंसी पाल्न सजिलो



परम्परादेखि भेडा पाल्दै आएका वंगालुडको तामानसोवा गाउँपालिका-४ बुङखानीका ७२ वर्षीय रत्नबहादुर विस्केले भेडापालाको संस्था घटाउँदै गएका छन् । पूर्वी रकुम, बागलुङ र प्याम्दीमा फैलिएको दौराटान शिकार आरक्षको गर्पाछोडाको बुकी पाटनमा गत साउन अन्तिम साता भेटिएका विस्केले ३२ वर्षदेखि पाउँदै आएको भेडाको गोठ बेच्ने योजना रहेको जानकारी दिए । 'पहिले एक सय भेडाबाख्रासँगै आठ-दश बटा गाईभैसीको गोठ लिएर बुकी र बेशी गर्दथे । गाईभैसी बेचेर सार्थ्छ । ४० भेडाबाखा छन्, उनले भने छोरछोरिले पो पेशा रोजेनन् । विदेश तिर लागे । बढ्दो बुद्धीलीसँगै हिडनुहुन पर्ने गाहे हुन थालेकाले म पनि भएका भेडाबाखा बेचेर विश्राम लिने योजना छ ।' दौराटानका ७४ वर्षीय लक्ष्मण थपाले पनि भएका भैसीहरू छोरछोरिले दिएर आउँदो वर्षदेखि बुकी नउत्खेने तयारी गरेका छन् । 'छोरछोरिले विदेश र सरह पसेपछि हामी बुढाबुढीले घर कुनैका

गोठ कुनै भएको छ, उनले भने 'घुमिने गोठमा गाईभैसी पाल्ने चलन हाप्रो पुस्तासँगै हराउने भयो ।' १५-२० वर्षअघि बाख्सा गाईभैसी, भेडाबाखा र घोडाले भरिने गर्पाछोडा, दरखर्क, टिकाघुरी लगायत दौराटानका बुकीका बर्करह अहिले रिस्ता हुँदै गएका थपाले बताए । बुङखानीका रत्नबहादुर र दौराटानका लक्ष्मण थपाले जसै ६० वर्ष उमेर पुगेका बुढहरूले धानको घुमती गोठहरू उमिरहेका बढ्दो उमेरसँगै घट्दै गएको छ । युवा र ब्यक्त्य उमेरका गोठला भेटिँदैन । वैदेशिक रोजगारी प्रतिको आकर्षण, लक्ष्मणसँगै मेहनत गर्नुपर्छ भन्ने भावना र काम गर्न बतावरण नहुँदा जिविकोपार्जनसँगै आम्दानीको राम्रो स्रोत घुमती पशुपालन पेशा संकटमा परेको दौराटानको छेनुठुमा बढ्दै आएका धवलागिरी गाउँपालिका-७ ताकमका पूर्व प्रधानमन्त्री विष्णुप्रसाद थपाले बताए । ८३ वर्षीय थपाला अनुसार धारापानी, ताकम, मुदी, मुलाङबाट केही वर्षता बाख्सा बुकीमा गोठ लैजान छाडेका छन् । गर्मी बढेपछि हिमाली

क्षेत्रको जडिबुटीमुक्त चरण क्षेत्रको पोषीलो घाँस खुवाउनु बुकीमा पशु चराउनु लैजाने चलन छ । बुकीमा चरेका पशुहरू निरोगी, मोटा हुने, धेरै घुर्ने दिने र मासु स्वादिष्ट हुने थालेले बताए । असारदेखि भदौसम्म लेकाली क्षेत्रमा रहने पशु गोठहरू चिसोसँगै बेशीतर्फ फर्कने चलन छ । अस्थायी टहरामा महिनीसम्म घरपरिवारसँगै सम्पर्क विहिन भएर पशुहरूसँगै बुकीमा बस्न नयाँ पुस्ताले दुःख र फन्जट मानेका छन् । पाँच वर्ष साउदीमा काम गरेर फर्किएर पुष्कली गोठला पेशालाई निरन्तरता दिएका दौराटानका शक्तिबहादुर कायत भने काही हाएपनि दुःख नगरी आम्दानी नहुने भएकाले विदेश भन्दा गोठने राम्रो भएको अनुभव सुनाउँछन् । 'दुख त यहाँ भन्दा विदेशमा कति हो कति, उनले भने 'भनाई छाडीको तुलनामा बुकीमै भैसी पाल्ना सजिलो लागेको छ ।' २१ भैसी पालेका शक्तिबहादुरले छ, राणा भैसी, छुपी बेचेर छ जना छोरछोरिले पढाउने र घरखर्च चलाउने गरेको बताए । -**रावस**

नैतिक दायमा सरकार
खासगरी संयुक्त राष्ट्रसंघले सन् २०२३ लाई 'अन्तर्राष्ट्रिय कोदोजन्य बाली वर्ष' घोषणा गरेसँगै कोदोप्रति सबैको चासो बढ्न थालेको हो । नेपालमा पनि हरेक वर्षको साउन १५ गतेलाई कोदो दिवसका रूपमा मनाउन थालिएको छ । सरकारभन्दा पनि यसमा राष्ट्रसंघअन्तर्गतको खाद्य तथा कृषि सन्तान 'एफओए' नेपाललगायत कृषि अभियान्ताहरूको पहलकर्मिका कारण कोदोप्रतिको चासो र चिन्ता बढ्न थालेको हो । सरकारमाथि पनि दबाव बढेकोले सरकारले पनि केही वण्टे दिँदै पालिकाहरूमार्फत रैथाने बाली प्रवर्द्धन कार्यक्रम सुरुवात गरेको छ । तथापि उत्पादन बढाउनेतर्फ भने खासै पहल देखिँदैन । बाली तथा कृषि जैविक विकास केन्द्रका वरिष्ठ माटो विज्ञ बरनारायण रिजालले विगत पाँच वर्षदेखि केन्द्रले पालिकाहरूमार्फत कोदोलगायतका रैथाने बाली प्रवर्द्धन कार्यक्रम सञ्चालन गर्दै आएको तर बजेट अभावमा सबै पालिकाहरूमा कार्यक्रम पुग्न नसकेको बताउनु भयो । सोहीअन्तर्गत कोदोलगायत चिनो, कागुनो, जुनेलो फापर, जोर उखलागायतका रैथाने बाली प्रवर्द्धन कार्यक्रम रहेको छ ।

नैतिक दायमा सरकार
खासगरी संयुक्त राष्ट्रसंघले सन् २०२३ लाई 'अन्तर्राष्ट्रिय कोदोजन्य बाली वर्ष' घोषणा गरेसँगै कोदोप्रति सबैको चासो बढ्न थालेको हो । नेपालमा पनि हरेक वर्षको साउन १५ गतेलाई कोदो दिवसका रूपमा मनाउन थालिएको छ । सरकारभन्दा पनि यसमा राष्ट्रसंघअन्तर्गतको खाद्य तथा कृषि सन्तान 'एफओए' नेपाललगायत कृषि अभियान्ताहरूको पहलकर्मिका कारण कोदोप्रतिको चासो र चिन्ता बढ्न थालेको हो । सरकारमाथि पनि दबाव बढेकोले सरकारले पनि केही वण्टे दिँदै पालिकाहरूमार्फत रैथाने बाली प्रवर्द्धन कार्यक्रम सुरुवात गरेको छ । तथापि उत्पादन बढाउनेतर्फ भने खासै पहल देखिँदैन । बाली तथा कृषि जैविक विकास केन्द्रका वरिष्ठ माटो विज्ञ बरनारायण रिजालले विगत पाँच वर्षदेखि केन्द्रले पालिकाहरूमार्फत कोदोलगायतका रैथाने बाली प्रवर्द्धन कार्यक्रम सञ्चालन गर्दै आएको तर बजेट अभावमा सबै पालिकाहरूमा कार्यक्रम पुग्न नसकेको बताउनु भयो । सोहीअन्तर्गत कोदोलगायत चिनो, कागुनो, जुनेलो फापर, जोर उखलागायतका रैथाने बाली प्रवर्द्धन कार्यक्रम रहेको छ ।

नैतिक दायमा सरकार
खासगरी संयुक्त राष्ट्रसंघले सन् २०२३ लाई 'अन्तर्राष्ट्रिय कोदोजन्य बाली वर्ष' घोषणा गरेसँगै कोदोप्रति सबैको चासो बढ्न थालेको हो । नेपालमा पनि हरेक वर्षको साउन १५ गतेलाई कोदो दिवसका रूपमा मनाउन थालिएको छ । सरकारभन्दा पनि यसमा राष्ट्रसंघअन्तर्गतको खाद्य तथा कृषि सन्तान 'एफओए' नेपाललगायत कृषि अभियान्ताहरूको पहलकर्मिका कारण कोदोप्रतिको चासो र चिन्ता बढ्न थालेको हो । सरकारमाथि पनि दबाव बढेकोले सरकारले पनि केही वण्टे दिँदै पालिकाहरूमार्फत रैथाने बाली प्रवर्द्धन कार्यक्रम सुरुवात गरेको छ । तथापि उत्पादन बढाउनेतर्फ भने खासै पहल देखिँदैन । बाली तथा कृषि जैविक विकास केन्द्रका वरिष्ठ माटो विज्ञ बरनारायण रिजालले विगत पाँच वर्षदेखि केन्द्रले पालिकाहरूमार्फत कोदोलगायतका रैथाने बाली प्रवर्द्धन कार्यक्रम सञ्चालन गर्दै आएको तर बजेट अभावमा सबै पालिकाहरूमा कार्यक्रम पुग्न नसकेको बताउनु भयो । सोहीअन्तर्गत कोदोलगायत चिनो, कागुनो, जुनेलो फापर, जोर उखलागायतका रैथाने बाली प्रवर्द्धन कार्यक्रम रहेको छ ।

'राष्ट्रप्रेमी' बस्थालले दिए विद्यार्थीलाई कलम



पाल्पा, भदौ ८/ 'राष्ट्रप्रेमी'को नामले परिचित पाल्पाको बगनासकाली गाउँपालिका -८ बैलौतीखरकका सुशिल बस्थालले स्नातक तहका विद्यार्थीहरूलाई कलम दिएका छन् ।

उनले त्रिभुवन बहुमुखी क्याम्पस तानसेन पाल्पाको लातक तह तृतीय वर्षको परीक्षा दिन लागेका विद्यार्थीहरूलाई क्याम्पसमै पुगेर कलम वितरण गरेका हुन् । त्रिभुवन बहुमुखी क्याम्पसका स्ववियु सदस्य समेत रहेका बस्थालले विद्यार्थीहरूसँगको सम्बन्धलाई थप प्रभावकारी र प्रगाढ बनाउनुको साथै आफू विद्यार्थीहरूसँगसँगै रहेको आभास दिन कलम वितरण गरेको बताए । उनले कलम विद्यार्थीहरूका लागि सहयोग

नभई भावनात्मक सम्बन्ध र सामाजिक एकताको सन्देश प्रवाह गर्नु रहेको एनजेडीसँगको कुरानाकानीमा उल्लेख गरे । क्याम्पस स्ववियु सभापति कृष्ण अर्यालले कलम वितरण गरेर बस्थालले सकारात्मक सन्देश प्रवाह गरेको बताए । क्याम्पसका पूर्व स्ववियु सभापति हरिचोल भुइराईले सानै उमेरमा बस्थालले देखाएको सेवाको भावना प्रशंसनीय रहेको बताए । बस्थाल राष्ट्रिय फुल लालीगुराँस रोप्ने अभियानका अभियान्ता र सामाजिक क्षेत्रमा सक्रिय युवा समेत हुन् । उमेरले २२ वर्ष पुगेका उनले गीतमार्फत होस् वा कर्म गरेरै किन नहोस् समाज र देशप्रति राष्ट्रभाव प्रकट गर्दै आएको पाइन्छ । केही वर्ष

अघि देशको नालविक अवस्थालाई चित्रण गर्दै 'राष्ट्रप्रेमी' नामक देशभक्ति गीत सार्वजनिक गरेका बस्थाल अहिले भने शिक्षण पेशासँगै समाजलाई कसरी स्वच्छ, सफा र सुन्दर बनाउन सकिन्छ भन्ने अभियानमा जुटेका छन् । उनले समाजलाई स्वच्छ सुन्दर बनाउन सके नागरिक स्वस्थ हुने र नागरिक स्वस्थ भए समाज र देश स्वस्थ बन्न सके अठोटका साथ समाज स्वच्छ बनाउने दिशामा क्रियाशील भएका छन् । उनले गाउँलाई हरियाली मात्र होइन राष्ट्रप्रतिको माया सधैँलाई जगाउन राष्ट्रिय फुल लालीगुराँस रोप्ने अभियानलाई विगतदेखि नै निरन्तरता दिँदै आएका छन् ।

कैलाशनगर मिडिया प्रा.लि., तानसेन, पाल्पा

विज्ञापन दररेट परिवर्तन भएको सूचना

बढ्दो महङ्गी, कागज मसो तथा छपाई सामग्रीको मुल्यवृद्धिका कारण कैलाशनगर मिडिया प्रा.लि.द्वारा प्रकाशित नवजनचेतना दैनिकले २०८१ श्रावण १ गतेदेखि लागू हुनेगरी यस अघि कायम गरेको दररेटमा निम्नानुसार परिवर्तन गर्ने निर्णय भएकोले सम्बन्धित सबैको जानकारीका लागि यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ ।

विज्ञापन दररेट

साधारण तर्फ

विवरण	साईज	स्यामश्वेत पत्रिका दररेट
प्रथम पृष्ठ	प्रति सि.सि.	रु. ४००/-
मिध्मि पृष्ठ	प्रति सि.सि.	रु. ३००/-
अन्तिम पृष्ठ	प्रति सि.सि.	रु. ३५०/-

सरकारी तर्फ

विवरण	साईज	स्यामश्वेत पत्रिका दररेट
प्रथम पृष्ठ	प्रति सि.सि.	रु. ५५०/-
मिध्मि पृष्ठ	प्रति सि.सि.	रु. ४५०/-
अन्तिम पृष्ठ	प्रति सि.सि.	रु. ५००/-

डिस्ट्रिक्टो		अन्य	
डिस्ट्रिक्टो	स्यामश्वेत पत्रिका दररेट	सुदूर डिस्ट्रिक्टो	स्यामश्वेत पत्रिका दररेट
प्रति बक्स	रु. २००/- (१.५५ सि.सि.)	प्रति बक्स	रु. १५००/- (२.१० सि.सि.)
राहदानी	रु. ८००/-	प्याइन्टर	रु. १०००/-



नव जनचेतना

NAWA JANACHETANA NATIONAL DAILY राष्ट्रिय दैनिक

कैलाशनगर मिडिया प्रा.लि.

ता.न.पा.-३, भगवतीटोल, पाल्पा, सम्पर्क नं. ०७४-५२०६०१

खेलकुद समाचार

शिखर धवनद्वारा सन्ध्यास घोषणा



काठमाडौं, भदौ ८/ भारतीय क्रिकेटर शिखर धवनले घरैसहित अन्तर्राष्ट्रिय क्रिकेटबाट सन्ध्यासको घोषणा गरेका छन् । धवनले शनिबार सामाजिक सञ्जालमार्फत सन्ध्यासको घोषणा गरेका हुन् । उनले सामाजिक सञ्जालमा भारतका लागि लामो समय खेलेको भन्दा खुशीसाथ छाड्न लागेको उल्लेख गरेका छन् ।

धवनले अन्तिम पटक सन् २०२२ मा भारतको लागि एक दिवसीय खेल खेलेका थिए । शुभमन गिल र अरु युवा खेलाडीले राधो प्रदर्शन गर्न थालेपछि धवन टिममा पर्न छाडेका थिए । उनले ३४ वटा टेस्ट र एक सय ६७ वटा एक दिवसीय र ६८ वटा टी-२० अन्तर्राष्ट्रिय प्रतिযোগितामा खेलेका छन् । एक दिवसीयमा ६ हजार सात सय ९३ रन र टेस्ट प्रतियोगिताको ५८ पारिमा दुई हजार तीन सय १५ रन बनाएका धवनले टेस्ट डेब्युमा सबैभन्दा कम बलमा शतक बनाउने कीर्तिमान समेत राखेका छन् । उनले मोहालीमा अस्ट्रेलियाविरुद्धको खेलमा डेब्यु गर्दै ८५ बलमा शतक बनाएका थिए । उनी एक दिवसीय क्रिकेटमा पाँच हजार भन्दा बढी रन बनाउने आठ जना ब्याटर मध्ये एक हुन् ।

प्रतिष्ठानमा...

...कार्यक्रममा प्रतिष्ठान पाल्पाका पूर्व सचिव तथा राष्ट्रिय स्वतन्त्र पार्टी पाल्पाका कार्यवाहक सभापति सुमन शैरे प्रतिष्ठानका सल्लाहकार तथा तानसेन -६ का वडा अध्यक्ष सागरमान महर्जन, अर्का सल्लाहकार तथा उद्योग वाणिज्य महासंघका केन्द्रीय सदस्य मोहनप्रसाद श्रेष्ठ, प्रतिष्ठानका कानुनी सल्लाहकार शिवप्रसाद देवकोटा, प्रेस सल्लाहकार रामचन्द्र रायमाथी लगायतले लोक सञ्चारिको संरक्षण गर्नु स्थानीय सरकारको दायित्व रहेकाले प्रतिष्ठानले स्थानीय सरकारसँग सहकार्य र समन्वय गरेर अगाडि बढ्न आग्रह गरे । सोही अवसरमा प्रतिष्ठानले बाध्यवाजनमा सहयोग गर्ने छिम्बवहादुर थापा, पाल्पाबाट विभिन्न प्रतियोगितामा सहभागी भई उत्कृष्ट हुने कलाकारहरूलाई सम्मान र अतिथिहरूलाई मायाको चिनो प्रदान गरेको थियो । प्रतिष्ठानका जिल्ला अध्यक्ष कमल भुइराईको अध्यक्षता, उपाध्यक्ष हृषेश कार्कीको स्वागत, सहसचिव गणेश न्यौपानेको सञ्चालनमा कार्यक्रम भएको थियो ।

अर्थ/कपोरेट समाचार

नवलपुरमा थपिए दुई सय उद्योग



नवलपुर(नवलपुरासी), भदौ ८/ आर्थिक वर्ष २०८०/८१ मा नवलपुरासी (बर्दघाट-सुस्तापूर्व) मा दुई सय ६ उद्योग थपिएका छन् । जिल्लामा पाँच सय ६८ उद्योगको नवीकरण गरिएको छ । पर्यटन तथा उद्योग कार्यालय नवलपुर, नवलपुरासी (बर्दघाट-सुस्तापूर्व)का कार्यालय प्रमुख प्रभाकर धिमिरेले नवलपुरमा वन तथा पर्यटन उद्योगसँग सम्बन्धित उद्योग थपिने क्रम बढ्दो रहेको बताए । सोही अवधिमा जिल्लामा एक सय ४८ उद्योगले लगातार कट्टा गरेका थिए । हाल जिल्लामा ६ हजार ६ सय ९१ उद्योग कायम रहेका उनले जानकारी दिए । गत आवमा उद्योग दर्ता तथा नवीकरणबाट कार्यालयले १९ लाख ८३ हजार राजस्व सङ्कलन गरेको प्रमुख धिमिरेले बताए । यसैगरी, आव २०८०/८१ मा जिल्लामा वाणिज्यतर्फ दुई सय ९८ व्यवसाय दर्ता भएका छन् । सो अवधिमा आठ सय ९९ व्यवसायीले व्यवसाय नवीकरण गर्दा दुई सय ६ व्यवसायको लगातार कट्टा गरिएको छ । जिल्लामा गत आवसम्म आठ हजार पाँच सय सात व्यवसाय कायम रहेको उनले बताए । जिल्लामा वाणिज्यसम्बन्धी दर्ता र नवीकरणबाट २४ लाख ३२ हजार राजस्व सङ्कलन गरिएको प्रमुख धिमिरेले बताए । हाल १५ हजार एक सय ९८ उद्योग तथा वाणिज्य व्यवसाय सञ्चालन छन् । गत आवमा उद्योग तथा वाणिज्य व्यवसायसम्बन्धी दर्ता तथा नवीकरणको कामबाट रु ४४ लाख १६ हजार राजस्व सङ्कलन गरेको कार्यालयले जनाएको छ । -**राजव**

तानसेनमा निकालियो भिमसेन रथयात्रा



तानसेन नगर परिसरमा गराउँदै भिमसेन रथयात्रा । तस्वीर : राजेन्द्र गोपाल सिंह

पाल्पा, भदौ ८/ तानसेनमा भिमसेन रथयात्रा निकालिएको छ । हरेक वर्ष जस्तै तानसेनस्थित भिमसेन टोलमा रहेको भिमसेनको रथयात्रा शनिबार निकालिएको हो । यो हरेक वर्ष टक्सारटोलमा रहेको श्री ७ सूक्तिनाथक गणेशको रथयात्रा निकालेको भोलिपल्ट निकाल्ने गरिन्छ । तानसेनका नेवार समुदायले विशेष गरी यो मनाउने गर्छन् । रथलाई तानसेन नगरपरिक्रम गरी निकालिएको थियो । तानसेनको भिमसेनटोलस्थित भीमसेन मन्दिर परिसरबाट निकालिएको रथ यात्राले तानसेन नगर क्षेत्रका विभिन्न भागको परिक्रमा गरेको थियो । सो क्रममा भीमसेनको भूलिँलाई छटमा खचेर नगर परिक्रमा गराइएको थियो । नेवार समुदायका मानिससहित अन्य समुदायका व्यक्तिहरूको समेत सहभागिता रहेको थियो । रथ यात्रा गर्दा धेरैजसो नेवार समुदायहरूले आ-आफ्नो घर-घरबाट भगवानलाई पूजा दिएका थिए । इतिहास बोकेको भीमसेन रथ यात्राको रौनक भने विस्तारै हराउँदै गएको छ । आधुनिकताका कारण यो रथ यात्रासँगै पाल्पामा मनाइने जात्रा, चाडपर्वको रौनक घटेको हो । जात्रा खर्चिनो भएकाले पनि आर्थिक अभावका कारण पछिल्ला वर्षहरूमा गाई जात्रा, रोमाई जात्रा निकाल्ने प्रचलन कम हुँदै गएको छ ।

हरेक प्रहरका ताजा समाचारका लागि www.shitalpati.com क्लिक गर्नुहोस् ।

शितलपाटी

जैनचेतना दैनिकको आधिकारीक वेबसाइट

www.shitalpati.com

डिजिटल पत्रिका